



انفجار .. في جزيرة "مايوركا"!

كان الجو عاصفا ، والرياح القوية أثارت زوابع رملية ثقيلة ، وكان الشياطين يقفون خلف النوافذ الزجاجية السميكة داخل المقر السرى ، ينظرون إلى مايحدث فى الخارج ، كانت ذرات الرمل تصطدم بالزجاج ، غير أن صوتها لم يكن يصل إلى الشياطين فقد كان زجاج النوافذ عازلا للصوت وللحرارة ،

قالت إلهام: « تخيل أننى لو خرجت الآن ، فإن سرعة الرياح يمكن أن تحملنى بعيدا » •

ابتسمت « زبيدة » وقالت : « الى أين » ؟ قالت « إلهام » ضاحكة : « إلى القاهرة مثلا ! »

لم يرد أحد من الشياطين .

ظل « أحمد » ينظر إلى الشياطين ، فربسا يرد عليه أحد منهم ، لكنهم ظلوا هم الآخرين ينظرون إليه صامتين ، وفي النهاية قال : « إن المنظر الموجود على الشاشة الآن ، هو مايحدث في الخارج ، إنه نفس المطر الذي كنا نراه منذ ثوان » ،

نظر الشياطين في دهشة لم يقطعها سوى صوت خطوات رقم (صفر) فتركز انتباه الشياطين جهة صوت الأقدام التي كانت تقترب ، حتى توقفت تماما • كان المنظر الموجود على الشاشة لا بزال مستمرا وتحدث رقم (صفر)، وبعد أن رحب بهم قال : « إن ماقاله « أحمد » صحيحا ، هذه صورة واقعية لما يحدث الآن في الخارج • وقد يدهشكم أنني أنقل لكم هذه الصورة المباشرة عن حالة الطقس في الخارج ، لكن ، لن تدوم دهشتكم طويلا عندما تعرفون السبب » •

توقف رقم (صفر) قليلا عن الكلام ، وكأنه يترك فرصة للشياطين ، حتى يفكروا فيما يقصده ، ثم في النهاية قال : ثم فجأة انهمرت الأمطار غزيرة ، وكأن أبواب السماء قد فتحت فجأة • ارتجف « قيس » وقال : « إن منظر هذه الأمطار يجعل الإنسان يشعر بالبرد » •

ظل الشياطين في وقفتهم ، ينظرون إلى السيول التي ازدادت ، كان منظر الشتاء مثيرا ، وفجأة توقفت الرياح والزوابع الرملية ، وبدأت مياه الأمطار تشق لنفسها طرقا ، وتتعرج بين الرمال في سرعة وكأن شيئا يطاردها ، وارتفع رنين جرس له وقع خاص يعرفه الشياطين ، فنظروا إلى بعضهم وابتسموا ، إن الرنين يعنى أن هناك اجتماعا عاجلا برقم «صفر» ،

بدأ السياطين يتحركون في اتجاه قاعة الإجتماعات ، ولم تمض لحظات ، حتى كان كل واحد منهم قد أخذ مكانه ، وبدأوا ينتظرون سماع صوت خطوات ، قم «صفر» وطالت اللحظة ، فقد كانوا يتوقعون مغامرة جديدة ويتعجلون معرفة تفاصيلها ، وبعد قليل أضيئت الشاشة المعلقة أمامهم وظهرت عليها أمطار غزيرة ، ابتسم « أحمد » وقال : «أين تنزل هذه الأمطار؟» .

ماسوف أقوله لكم » • تركزت أنظار الشماطين على الشاشة المضاءة • كانت لاتزال تنعكس عليها صورة للمطر الغزير الذي شاهدوه في خارج المقر السرى •

قال رقم «صفر»: «قد يبدو هذا مدهشا فعلا، أن يستطيع العلم محاكاة الطبيعة في ظواهرها الجغرافية، لكن العلم قد استطاع تحقيق أشياء أخرى كثيرة، غير أننا نعرف، أن الظواهر الصناعية ظواهر محدودة التأثير، وليست مثل الظواهر الطبيعية، التي يمكن أن يستمر تأثيرها » \*\*\*

صمت رقم «صفر» قليلا، بينما كان الشياطين يفكرون في طبيعة تلك المغامرة الجديدة التي سبقبلون عليها وكانوا يسبقون الأحداث، لكنهم كانوا متشوقين لها وخاة وم تغيرت الصورة فوق الشاشة المعلقة، وقال رقم (صفر): « الآن، كما ترون، لقد تغيرت الصورة و إن الخريطة التي أمامنا لمجموعة جزر « البليار »، التي تقع أمام الساحل الشرقي « لأسبانيا » بين خط عرض وخط طول ه وو إن هذه المجموعة تتكون من أربع جزر ،

« إن مهمتكم هذه المرة ، ترتبط بهذه الظواهر الطبيعية ، أو بمعنى أصح ، غير الطبيعية » .

صمت رقم (صفر) مرة أخرى + كان الشياطين يفكرون في تلك الكلمات الأخيرة التي قالها رقم (صفر) فما معنى كونها ظواهر طبيعية ، ثم ٠٠ هي ليست ظواهر طبيعية ٠٠ قال رقم (صفر): «قد يبدو هذا الكلام متناقضا ، أو قد يبدو كاللغز ٠ لكن هذه هي الحقيقة ٠ إن العالم الآن قد توصل لتحقيق هذه الظواهر الطبيعية بطريقة صناعية ، فمن المكن إسقاط مطر صناعي ، أو إثارة الأمواج في البحار والمحيطات ، أو إنزال الثلج في شكل كرات صغيرة » ٠

تذكر « أحمد » حالة الطقس في الخارج ، وقال في انفسه : « هل يمكن أن يكون هذا المطر صناعيا ، والرياح التي ثارت قبله ، وتلك الزوابع الرملية مصطنعة » . ولم يستطع « أحمد » أن يسترسل في أفكاره ، فقد قطع رقم « صفر » ذلك بقوله : « لقد قصدت أن أنقل لكم هذه الصورة الطبيعية من الخارج ، حتى تدركوا جيدا لكم هذه الصورة الطبيعية من الخارج ، حتى تدركوا جيدا

« شرشال » وكلها مواجهة لمجموعة الجزر » • قالت « زبيدة » مبتسمة : « هذه منطقة نفوذك إذن » • إبتسم « بوعمير » قائلا : « إنه وطننا العربي في النهاية ، ولا نستطيع أن نقول أن هذه منطقة نفوذ هذا أو ذاك » • • « خالد » « أظن أن الإنطلاق من « أسبانيا » ذاتها ، كون أقرب » • •

« أحمد » : « انتظروا حتى نعرف ماهو المطلوب منا بالضبط » •

وعادت أقدام رقم (صفر) تقترب • صمت الشياطين وظلوا في انتظار حديثه اليهم •

وأخيرا قال: «إنها رسالة من أحد عملائنا في جنرية «سردينيا» المقابلة لمجموعة جزر «البليار»: إن معامرتكم الجديدة هي كشف سر هذه الظواهر غير الطبيعية ، والتي تظهر بين حين وآخر ، لقد ازدادت حدتها ، حتى أن سكان الجزر اضطروا إلى معادرتها نهائيا ، وأصبحت مجموعة الجزر خالية من السكان ، إلا أن التقارير الأولية التي وصلت إلينا تقول ، أن هناك أشباحا تظهر قي جنريرة

أشهرها جزيرة « مايوركا » • وهذه المجبوعة كما ترون ، تقع فى حوض البحر المتوسط ، وهى تقع آمام الجهزائر مباشرة ، أمام ساحلها الشمالي بالتحديد » • •

تغيرت الخريطة ، وجاءت مفصلة أكثر ، تظهر جمهورية الجزائر كما تظهر «أسبانيا » كلها ، وأكمل رقم «صفر» حديثه : « إن منطقة حوض البحر المتوسط ، تشتهر بطقسها المعتدل ، غير أن مجموعة الجزر هذه ، تتعرض منذ شهور لموجات غريبة من المطر الشديد ، الذي يغطى بالذات جزيرة « مايوركا » أكبر جزر المجموعة ، بالإضافة إلى أنها تتعرض لهجوم بحرى من الأمواج العالية التي تكاد تغرق الجزيرة ، ( وبقية الجزر المجاورة لها » .

أضيئت اللمبة الصغراء ، فعرف الشياطين أن هناك رسالة عاجلة إلى رقم (صفر) من أحد العملاء ، وسمع الشياطين صوت أقدام رقم (صفر) تتحرك ، ثم تبتعد قليلا قليلا حتى تختفي .

نظر الشياطين إلى بعضهم ، وقال « بوعمير » : نستطيع أن نتحرك من « بجاية » أو « الجزائر » العاصمة ، أو

الهروب من يستطيع منهم أو القضاء على من يبقى من الأهالي ، حتى يتمكنوا من الحصول على كميات اليورانيوم الموجودة في الجزيرة ، ويبدو أنها كميات كبيرة ، حتى ان العصابة تخاطر بكل هذه الامكانيات للحصول عليه • • أما معلوماتنا عن هذه العصابة أو زعيمها أو أعضائها ، فهذه مهمتكم أنتم ، لأننا لا نعرف أحدا منهم حتى الآن ، والأوامر محددة ٠٠ القضاء على هذه العصابة سواء بالقبض عليهم أو بالموت ٠٠ وإنقاذ اليورانيوم من أيديهم \* • فمادة اليورانيوم كما تعلمون تستخدم في صنع القنابل الذرية والهيدروجينية ، فإذا نجحتم في مهمتكم ، فبوف تجنبوني العالم كوارث خطيرة ، ٠٠

وصمت رقم (صفر ) قليلا ثم قال : « الآن تستطيعون أن تنطلقوا ، إنها معامرة مثيرة ، تحت المطر ، وتحت الأمواج

أيضا • أتمنى لكم التوفيق » •

بعد لحظات ، كانت أقدام رقم (صفر) تبتعد قليلا قليلاً ، حتى تلاثبت تماماً . كان الشياطين لا يزالون في أماكنهم ولم يتحركوا بعد ، وتعلقت أعيمهم بالخريطة التي

« مايوركا » بالذات • كما ذكرت التقارير الأولية أيضا ، إن هذه الظواهر الخطيرة لم تظهر إلا بعد مصاولات لاكتشاف هادة اليورانيوم في الجزيرة الكبرى « مايوركا» وأنتم تعرفون قيمة هذه المادة ، •

سمع الشياطين صوت أوراق تقلب ، كان واضحا أن رقم « صفر » يقرأ تقريرا جديدا • قطع رقم « صفر » لحظة الصمت هذه قائلا: « إن آخر التقارير التي وصلتنا ، تقول أن هناك بعض القوارب ، تقترب أثناء المطر الغزير من الجزيرة ، ويظهر بها عدد من الأشباح تنزل إلى الشاطيء ، ثم تختفي • ولقد وقعت حادثة اختطاف أخيرة لأحد العلماء الذين كانوا يقومون بعملية البحث عن « اليورانيوم » • أطبق الصمت مرة أخرى عندما سكت رقم « صفر » . كان الشياطين يشعرون بالرغبة في الإنطلاق الآن • لقد بدأت على الأقل صورة جديدة لطبيعة المغامرة ، غير أن رقم (صفر) قطع الصمت بقوله: « باختصار مهمتكم الآن هي اكتشاف هذه العصابة الخطيرة والقضاء عليها ، إنها تستعمل الأسلوب الجديد في تهديد أهل الجـزبرة حتى بدأت الشمس تشرق من جديد ، وتلمع أشعتها الواهنة على حبات الرمال والزلط المتناثر على الأرض المتدة إلى مدى البصر •

قال « قيس » ، « ان الرمال تبدو كحبات الماس تحت أشعة الشمس » ٠٠

« فهد » : « إنه منظر لا ينسى • أظن أن هذا الشاء ليس صناعيا » • •

ابتسم « فهد » فابتسموا ، وقال « أحمد » : « إنه فعلا منظر لا ينسى ، لقد غسل المطر كل شيء ، حتى الهواء يبدو أنه اغتسل أيضا ٠٠ » •

... ابتسم « مصباح » وقال : « ونحن سوف نغتسل أيضًا » • •

قال « رشید » فی هدوء ، وهو یخفی ابتسامته : « وقد نغرق ! » ••

ابتسم «أحمد » وقال : « الشياطين لا يغرقون » • • رفعوا جميعا أبدبهم في علامة النصر « ٧ » وتلاقت أعينهم • لقد كان هذا يعني الإنطائق والمعامرة حتى

كانت لا تزال مضيئة أمامهم • لحظة ثم تغيرت الخريطة • لتعود من جديد تلك الصورة التي تنقل لهم الطقس الخارجي بذلك الشتاء الغزير ، حتى أن « ريما » اهتزت في مكانها ، ولمح « خالد » ذلك فابتسم قائلا :

« إن المغامرة تبدأ من هنا ، لقد شعرت « ريما » بالبرد» نظر الشياطين إلى « ريما » التى ابتسمت قائلة : « إن المطر غزير فعلا ، ومخيف ٥٠ فلا عجب إذا هربت الأهالي لو استمر هكذا بلا انقطاع » • وبعد قليل ، اختفت الصورة من فوق الشاشة ، وأضيئت القاعة بضوء أزرق خافت ، جعلهم جميعا يبتسمون ، فقد كان اللون ، يشير إلى بداية المغامرة الجديدة بين الأمواج ، والعواصف ، والشتاء ،

قاموا ، الواحد بعد الآخر ، وغادروا القاعة التي كانت لا تزال تغرق في ذلك الضوء الأزرق البديع ، غير أنهم لم يتجهوا إلى حجراتهم مباشرة ، لقد توقفوا مرة أخرى أمام الجدران الزجاجية السميكة التي لا يخترقها الرصاص، وأخذوا يراقبون الأمطار ، كان المطريهدا رويدا ، رويدا،

أخذوا اتجاهانهم ، كل منهم إلى حجرته ، وبدأت حركة نشيطة تماما داخل الحجرات ، لقد كانوا يستعدون لمغامرتهم الجديدة بكل احتمالاتها ، فجهزوا الملابس الخاصة بالمطر وملابس الغوص ، ونظارات الماء والأسلحة الدقيقة التى يتسلحون بها ، ولم تمض دقائق حتى كانوا خارج حجراتهم وقد حمل كل منهم حقيبة صغيرة ، تحتوى على كل مايحتاجه ،

لكن صفارة صغيرة ، جعلتهم يسرعـون إلى قاعـة الإجتماعات ، كان يبدو أن هناك اجتماعا طارئا ، فأخذوا أماكنهم في القاعة ، ولم تمض لحظات ، حتى كان صوت أقدام رقم «صفر» يقترب ، وعندما استقر تماما ، قال : «إنه اجتماع عاجل وسريع ، لقد وصلتنا معلومات الآن تقول أن جزيرة «مايوركا» قد حدث فيها انفجار ، أعقبه مطر غزير ، وأن هذا يؤكد كل المعلومات التي وصلتنا مطر غزير ، وأن هذا يؤكد كل المعلومات التي وصلتنا صابقا ، وفقكم الله ، »

قال أحمد: « سوف أتصل بشركات الطيران ، ساحجز

قالت إلهام: « سوف أساعدك في الإتصال بالشركات» بعد قليل عاد الإثنان وعلى وجهيهما الأسف الشديد ، فقد كان المطار مغلقا نظرا لحالة الجو ، وليست هناك أنباء أكيدة عن موعد إعادة افتتاحه ٠٠٠

قال « بوعمير » : « ليس أمامنا إلا الطريق البرى ٠٠ ومن الجزائر يمكننا السفر جوا أو بحرا » ٠٠

وفى صمت تحرك الجميع وشهد المقر السرى سيارة الشياطين تقل خمسة منهم ، وعندما تحرك الأبواب الصخرية انطلقت الميارة فى سرعة البرق .



« بوعمير » : « إذن علينا أن ننطلق بسيارتنا لكى نكسب الوقت ؟ » • •

تلاقت أعين الشياطين لحظة ، ثم وقفوا في تشاط ، كان وقوفهم بلا اتفاق ؛ الا أنهم أحسوا جسعا بضرورة الانطلاق في الحال .

لم تمض لحظات ، حتى كانوا يأخذون طريقهم إلى السيارة التى انطلقت بسرعة ، وكان « بوعمير » هو الذى يقود السيارة ، أخذوا طريق الساحل ، وفى طريقهم إلى أرض « الجزائر » ، كان الليل قد أظلم تماما والجو رائق بعد أن أمطرت السماء ، كانت أضواء السيارة تكشف أمامهم الطريق اللامع ، وكانت نسمات البحر الشتوية تأتيهم باردة قليلا ، كان الطريق هادئا ، وكانوا يمرون بالمدن ، فلا يرون فيها سوى جنود الحراسة ،

دخلت السيارة « جمهورية الجهزائر » ، فمسروا على « عنابة » ثم انحرفوا شمالا حيث أخذوا طريقهم إلى « قسطنطينية » وكان الليل يلم أستاره ، والمسافات مازالت طويلة ، والسيارة تقطعها بلا توقف ، وعندما بدأوا دخول



يجب .. أن نعيد التفكير!

عندما كانت الساعة تشير إلى السابعة مساء ، كانت سيارة الشياطين تدخل مدينة « تونس » العاصمة ، بعد اجتياز الحدود المصرية وطريق ليبيا البرى ، ، ثم اتجه الشياطين إلى مقرهم السرى في « تونس » ، وفي دقائق كانوا يجلسون داخله حيث الدفء ، رفع « أحمد » سماعة التليفون ، واتصل بشركة الطيران « التونسية » ، وبعد أن تحدث قليلا في التليفون ، وضع السماعة ونظر إلى الشياطين الذين كانوا في التليفون ، وضع الماللة ، قال في هدوء : «يجب أن نتظر حتى الصباح ، إن حركة الطيران متوقفة تماما » ، ، ،

أسرع «أحمد » إلى الشياطين ، وفي دقائق كانوا جيعا يستعدون ، وفي نفس الوقت أجرى « أحمد » اتصالا سريعا بشركة الطيران الجزائرية ، فعرف أن هناك طائرة متجهة إلى « مدريد » بعد ساعة ، حجز أربع مقاعد للشياطين ، وعندما وضع سماعة التليفون ، كان الشياطين جميعا يقفون في حالة استعداد ، وقال « أحمد » : « ينبغى أن تترك السيارة في جراج المقر » .

أسرع « بوعدير » إلى الخارج ، ولم تمض دقيقة حتى سمع الشياطين صوت السيارة تتحرك ، بعدها بقليل ، كان « بوعدير » ينادى الشياطين • نزلوا بسرعة وكانت هناك سيارة تاكسى في انتظارهم ، وعندما أغلقوا أبواب التاكسى انطلق في طريقه إلى مطار « الجزائر » •

كان الطريق هادئا ، تحوطه المساحات الرملية والجبلية ، وعندما توقف عند باب المطار ، كان صوت مذيعة المطار يعلن عن توجه الركاب إلى الطائرة المتجهة إلى «مدريد »، وفي أقل من دقائق ، كان الشياطين يأخذون طريقهم على سلم الطائرة إلى داخلها ••

« الجزائر » العاصمة ، كانوا قد شعروا بالتعب الشديد • • وعندما بدأ الفجر ينشر أضواء الرقيقة في الأفق ، وقبل أن تدب الحركة في الشارع الجزائري كان الشياطين يدخلون مقرهم السرئ في عاصمة « الجزائر » ، وعندما أغلقوا خلفهم باب المقر ، كان كل منهم يأخذ طريقه إلى حجرته في صمت ، لقد كانوا متعبين تماما • ألقى كل منهم بنفسه في سريره ، واستغرق في النوم لتوه •

عندما فتح « أحمد » عينيه ، كانت الساعة تعلن انتصاف النهار • نظر حواليه ثم قفز من سريره في نشاط فقد كان جهاز الإستقبال بضيء إضاءات متقطعة ، أسرع « أحمد » إلى الجهاز ، كان يعرف أن هناك رسالة عاجلة من رقم (صفر ) وبدأ « أحمد » يتلقى الرسالة : « من رقم «صفر» إلى ( ش • ك • س ) هناك تحركات مريبة تقوم بها العصابة • الانفجارات تتوالى الآن في مجموعة جزر البليار » • أسرعوا إلى هناك » • •

رد « أحمد » بسرعة : « من ( ش • ك • س ) إلى رقم « صفر » • علم • نحن في الطريق خلال ساعات » •

وكعادة الشياطين ، جلس كل اثنين في مكان ، فجأة .. اختفت الشمس ، وسمع الشياطين صوت الرياح . نظرت « زيدة » إلى « أحمد » مبتسمة فابتسم « أحمد » هو الآخر ، وقال : « نعم ، لقد بدأت المغامرة » .

اهترت الطائرة بعنف فقد كانت الرياح تهب عليها بقسوة وعندما سارت الطائرة في الفضاء بدأت الأمطار تنهس وعندما كانت « زييدة » تجلس بجوار نافذة الطائرة ، وشاهدت الأمطار التي بدأت تنزايد ، فقالت : « يبدو أن العملية قد بدأت » ••

لم تكد تنهى جملتها ، حتى علا صوت مذيعة الطائرة يعلن أن الطائرة سوف تضطر إلى العودة ، لأن سرعة الرياح وقوة المطر ، تؤثران تأثيرا مباشرا على الطائرة ، نظه « أحمد » إلى « زبيدة » مفكرا ، دارت الطائرة دورة كاملة وبدأت تهتز اهتزازا شديدا ، لم تمض ربع ساعة ، حتى كانت تأخذ طريقها مرة أخرى إلى أرض المطار .

نظرت « زييدة » من النافذة ، كانت أضواء المطار تلمع تحت وقع المطر ، اصطدمت عجلات الطائرة بالأرض:

وبدأ الركاب يعادرون أماكنهم ومعهم الشياطين إلى باب الطائرة ، تسلم كل واحد من الركاب « بالطو » ضد المطر، لبسه ثم نزل مسرعا في اتجاه مبنى المطار ، وفي قاعة الإنتظار ، قدموا لهم مشروبا جزائريا ساخنا ، كان المطر يبدو غزيرا تماما ، من خلال الزجاج اقترب « أحسد » من أحد ضباط شرطة المطار ، وسأله : « هل ينتظر استئناف الطيران اليوم ؟ » . . .

الضابط: «إن أجهزة الأرصاد قد أعلنت أن الطيران قد يتوقف لأيام ، فهناك موجة رياح منظرة ، نهب الآن وهي قادمة من أوربا » • •

شكره « أحمد » واتجه إلى الشياطين ، فأخبرهم بسا قاله ضابط الشرطة ، نظر إليه الشياطين : فقال : « ينبغى أن نسرع ، فيبدو أن العصابة تسبقنا بخطوات كثيرة » ، « باسم » : « هل نقطع رحلتنا بالسبارة ؟ » ، ، ، « أحمد » : لا مفر من ذلك ، وقد أخبرتكم برسالة رقم ( صفر ) إلينا » ، ،

تحرك الشياطين يسرعة ، تركوا المطار واستقلوا «تاكسيا»

إلى حيث مقر الشياطين ، وهناك ، أخسرج « بوعمير » السيارة التي انطلقت بهم في طريقها آلي « المملكة المغربية » كان الطريق وعرا يمر بين سلسلة جال « أطلس » العالية، لكن ذلك لم يكن يثني الشياطين عن طريقهم • از دادت كثافة المطرحتي أصبحت السيارة وكأنها تسبح في محيط ، وأخذت سرعة العربة تقل بفعل ثقل الماء . فجاة توقفت السيارة ، قال « أحمد » : « علينا أن نقترب من الشاطىء ، وأن نستخدم البحر في الوصول إلى هدفنا . يبدو أنسا لن نذهب إلى « مدريد » ، بل سنتجه ماشرة إلى جزر « البليار » ، فسيارتنا لها خاصية الغوص في الماء ، كما

ضغط « بوعدير » على بعض الأزرار في « السيارة » فبدأت أجهزة جديدة فيها تعمل وظهرت لها بعض الجوانب الحادة ، ثم أدار المحرك فدارت معه السيارة وأخدت طريقها إلى البحر ، كان المطر لايزال يسقط بغزارة ، ولكن السيارة كانت تشق طريقها في المياه وكانها حوت آلى ، ثم ظهر البحر من بعيد ، كانت الأمواج تبدو مرتفعة تماما ،

فتوقفوا عند شاطىء « البحر المتوسط » ، المستد أمامهم إلى مالا نهاية ، رفع « بوعدير » سرعة المحرك ، ثم انطلق ، وفى لحظة ، كانت السيارة تشق طريقها وسط الأمواج المرتفعة ولأنها لم تكن ثقيلة تساما ، فقد بدأت الأمواج تلمب بها ، فقال « أحمد » : « إن ذلك سوف يعطل حركتنا، علينا أن نفوص فى المساء ، حتى ننزل تحت مستوى الأمواج » ،

ضغط « بوعمير » أزرارا أخرى ، فأخذت السيارة تهبط في هدوء إلى قاع البحر ، بدأت تظهر النباتات البحرية ، وبدأت مجبوعات الأسماك الصغيرة تظهر أيضاء كان ظهور تلك المناظر الطبيعية مسليا بالنسبة لهم وسط هذا التوتر الذي عاشوه ، استقرت السيارة في قاع البحر، ثم بدأت تأخذ طريقها في سرعة متوسطة تبعا لمؤثرات « البوصلة » ، التي كانت تحدد اتجاهان السيارة ،

تكاثرت مجموعات الأسماك حول السيارة ، حتى أصبحت تصطدم بزجاج السيارة الأمامي ، ابتسمت « زيدة » وقالت : « مأدبة طية ، في هذا الجو الشتوى »

موتور السيارة الآن ، وقال : « نعم ، نستطيع أن نفتح موتور السيارة الآن ، وأن نقوم بشى بعض الأسساك ، وفجأة م ، أظلمت الدنيا ، وحتى أن أضواء السيارة لم تعد تؤثر ، وكانت السيارة تنقدم تبعا « للبوصلة » دون أن برى الشياطين شيئا ، قال « أحمد » : « لابد أن هناك شيئا ! » . .

سألت « زييدة » ، « ماذا تعنى ؟ » • •

قال «أحمد »: « يجب أن نعود الى تلك المنطقة الآن» .

« باسم » : هل تعنى منطقة الإظلام! » • •

« أحمل » : « تعم ! » ه ٠٠٠

توقف « بوعمير » ثم عاد بالسيارة إلى الخلف ، وعندما بدأت السيارة تدخل منطقة الظلام ، قال « أحمد » :

« إطلق بعض الدخان » ••• «

داس « بوعمير » قدم البنزين فارتفعت سرعة الموتور ، ثم أصدر سحابة كثيفة من اللخان ، الذي اتجه إلى مقدمة السيارة ... قال « أحمد » : « يجب أن نعيد تفكيرنا ... هناك شيء 1 ... »



در قائل الوصور عن يعفق الأولوان السيارة الطهرب الجيوة عدادة البيد العسامل الصاد السيار العمام الأدادة الدارية المادة المراد المساول المعسا

جزيرة « سردينيا » ، فيأخذ اتجاهه إلى جزيرة « مايوركا» وبثير هذه الأمواج العالية ، في نفس الوقت يمكن إطلاق تيار هوائي مشبع بالمواد الكيماوية اللازمة ، فينحول إلى مطر غزير فوق « مايوركا » أيضا ، و سأل « باسم » : « هل تقصد أننا يجب أن تتجه إلى جزيرة « سردينيا » : مباشرة » ؟

« أحمد » : « أعتقد ذلك ! » •••

صمت الشياطين قليلا ، وقالت « زييدة » : « أعتقد أنه يجب أن نواصل طريقنا إلى «مايوركا» ، إن الأشباح التي تظهر هناك ، يمكن أن تكون أحسن دليل لنا » ٠٠ اتفق الشياطين في النهاية ، على رأى « زييدة » ، فانطلق « بوعمير » مرة أخرى بالسيارة في اتجاه جسزيرة « مايوركا » ٠٠ وكانت مجموعات الأسماك ، تدور حول السيارة بطريقة مسلية ٠ كانت السيارة تمشى بسرعة متوسطة ، حتى أن « باسم » قال : « لو أننا وضعنا السيارة في التيار الهوائي ، فإنه في النهاية يمكن أن يقودنا بطريقة أسرع إلى « مايوركا » ٠٠



صراع .. السيارات!

أطلق « بوعبير » سحابة أخرى من الدخان ، فأخذت نفس الاتجاه ، نظر الشياطين إلى « أحمد » فقال : « هذه المنطقة المظلمة ، و إنها تيار هوائي أسود ، يأتي من الاتجاه المعاكس لجزر « البليار » ، ، ،

أخرج خريطة صغيرة ، ونشرها أمام الشياطين ، ثم أشار: «هذه مجموعة جزر « البليار » ، وهي تقع بين خطى طول ه وصفر ، وفي الإتجاه المعاكس توجد جزيرة « سردينيا » وهي تقع بين خطى طول ه و ١٠٥ مذا يعني أن الجزر هنا ، تشترك في خط طول ه و ١٠٥ أي أنها متقابلة تماما » وصمت قليلا ، ثم قال : « من الممكن إطلاق تيار هو أئي من

هز « أحمد » رأسه وقال : « هذا صحيح » • • أخذ « بوعمير » طريقة حتى وضع اتجاه السيارة في اتجاه التيار ، فازدادت سرعة السيارة • ابتسم « بوعمير » قائلا : « فكرة جيدة » • • •

استمرت السيارة في طريقها ١٠٠ لكن فجأة ، ظهرت كنلة سوداء تعترض السيارة ، كانت الكتلة تتجه إلى السيارة بطريقة مباشرة ، حتى أن الشياطين نظروا لها في ذعر ، لم يكن أحد قد تبين تفاصيل هذه الكتلة ، غير أن « أحمد » صاح ، وقد أصبحت الكتلة قريبة من السيارة : « أطلق عدة أسهم سامة » ٠٠٠

أطلق « بوعدير » أربعة أسهم سامة متالية ، فاهتزت الكتلة السوداء ، حتى أن السيارة اهتز توازنها وبدأت تدور حول نفسها ، وكأنها وسط دوامة ، غير أن الكتلة السوداء ، بدأت تهدأ ، وتصاعدت الدماء من أجزاء مختلفة منها ، ثم استقرت نهائيا على الأرض • • اقترب الشياطين منها ، وكانت تبدو من خلال زجاج نافذة السيارة ، وعرفوا أنها حيوان بحرى قريب الشبه من « فرس البحر » • دار



كانت أفواع الأسطاك بتدور حول السيارة بطريقة مسلية

الشياطين حول هذا المخلوق المائى، ثم أخذوا طريقهم مرة أخرى في اتجاه الجزيرة .

قال « بوعمير » ، « مخلوق غريب ! ٠٠٠ ترى هل هو طبيعى هو الآخر ؟ ٠٠٠ أم ظاهرة صناعية ؟ »

« باسم » : « عالم البحار مثير ٥٠ لكنا لا تعرف كل شيء عنه ! »

صمتوا واستغرق كل منهم في تفكيره لحظة ٥٠٠ ثم بدأ رادار السيارة يسجل تحركات غريبة في اتجاه ما ٥ نظر « أحمد » إلى الرادار ، ثم قال : « يبدو أن هناك شيئا يتقدم نحونا ! »

اتجه « بوعمير » بالسيارة ، في نفس الإتجاه الذي حدد الرادار ، و كانت الشحركات توداد ، و قال « باسم» « إننا نقترب من « مايوركا » ، هكذا تسجل البوصلة » تحفز الشياطين ، كانت النحركات التي يسجلها الرادار، تظهر وتختفي ، قال « أحمد » : « ينبغي ان نصعد إلى السطح » ، داس « بوعمير » زرا خاصا ، فبدأت السيارة تطفو ، ومع وفو السيارة ، كان الضوء يزداد ، وعندما تطفو ، ومع وفو السيارة ، كان الضوء يزداد ، وعندما

أسبحوا في ضوء النهار على السطح ، كانت الأمطاب الانزال تسقط بغزارة ، وكانت الجزيرة تبدو وسط الضباب كتلة سوداء ضخمة ، اتجهت السيارة إليها ، وبدأت معالم الجزيرة تظهر أكثر فأكثر : حتى أصبحت واضحة تماما ، نظرت « زبيدة » إلى الرادار في السيارة ، وقالت : « هناك تحركات في الجزيرة » . . .

« باسم » : « لابد أن المطر يهطل فيها ، بعد أن هجرها سكانها الأصليون !! » .

كانت هناك خلجان صغيرة كثيرة ، تبدو أمام الشياطين ، قال « أحمد » : « لنستقر في أحد هذه الخلجان ، ثم نرى » ••• فاقترب « بوعمير » بالسيارة من خليج صغير، المدخل فيه ظهر الشاطىء • كان المكان يبدو بسيطا سهالا • قال « بوعمير » : « هل نصعد مباشرة ؟ »

أحمد : « نعم • يجب أن تحرك » •

رفع « بوعمير » سرعة السيارة ، ثم انطلق حتى أصبح فوق الجزيرة • قال « أحمد » : « يجب أن تختفي السيارة في مكان » ••

المحمد »: « يبدو أن هناك رسالة من زبيدة .
 تلقى أحمد الرسالة كانت من (ش . ك . س ) الى (ش.
 ك . س ) سمعت طلقات ثم حدثت تحركات عند درجــة
 ٥٧ . »

نظر « أحمد » إلى « باسم » وابتسم قائلا : « لقد أفادت الطلقات » .

ثم أخبرهما « أحمد » بالرسالة التي أرسلتها «زييدة» ... فقال « بوعمير » : « إذن التحركات اقتربت منا . إن بيننا وبينها ٣٠ درجة فقط . »

تقدم « باسم » من الباب ، ثم فتحه ، كان المطر قد توقف تماما ، وإن كانت الرياح لاتزال تهب ، نظر إلى « أحمد » وقال : « ينبغى أن نخرج بعد أن توقف المطر » تحرك الشياطين بسرعة ، في نفس اللحظة ، التي أعطى فيها جهاز الإستقبال إشارة ، توقف « أحمد » وأخرج الجهاز ثم بدأ يتلقى رسالة : من ( ش ، ك ، س ) إلى الجهاز ثم بدأ يتلقى رسالة : من ( ش ، ك ، س ) إلى نقل « أحمد » الرسالة إلى « باسم » و « بوعمير » ،

اتجهوا إلى مبنى مهجور ، وخلفه ، أوقفوا السيارة ، قالت « زيدة » : « كأننا في مدينة أشباح ، إن الحياة متوقفة تماما هنا »

« بوعمير » : « لا أظن أننا يجب أن نترك السيارة هكذا مكشوفة » • •

صمت الشياطين قليلا ، كان كل منهم يفكر في حل ، ، أخيرا قال « أحسد » : « أقترح أن تترك « زييدة » في السيارة ، على أن نكون على اتصال بها ، إنها يمكن أن تكون أحسن مصيدة لأى إنسان يظهر » ، ،

بدأوا الشياطين يأخذون طريقهم ، وأمام أحد البيوت قال « بوعمير » : لماذا لا نفتح أحد البيوت ، وندير عملياتنا من داخله ؟١ »

« أحمد » : « موافق » • أخرج « بوعمير » خنجره ؛ ثم بدأ يعالج باب البيت • في نفس اللحظة ، كان «باسم» و « أحمد » يرقبان الطريق •

دخل الشياطين البيت ، كان هادئا نظيفا ، قال كانت هناك إشارة يرسلها جهاز الاستقبال ، قال

نه قال : « هذه إذن فرصتنا ، يجب أن ننتظر » .

أرسل أحمد رسالة الى « زبيدة » : « من ( ش ، ك ،

س ) إلى ( ش ، ك ، س ) علم ، نحن في الانتظار ، »

انتظر رد « زبيدة » ، ومرت لحظات ثقيلة ، لم تصل رسالة من « زبيدة » ، فقال « أحمد » : « يبدو أن شيئا قد حدث ! »

فانطلقوا جميعا تجاه « زبيدة » ولكن فجاة توقف « أحمد » وهو يشير إلى الشياطين : « توقفوا ! » ... كانت « زبيدة » منطلقة بالسيارة بأقصى سرعة وخلفها مجموعة من السيارات ، تنطلق في مطاردتها .

أخرج « أحمد » جهاز الإرسال وأرسل إليها رسالة : « من (ش • ك • س ) إلى (ش • ك • س ) نحن نرقب كل شيء ، استمرى • »

جرى الشياطين بين الشوارع ، في نفس الوقت الذي كانت فيه المطاردة مستمرة بين « زبيدة » والسيارات الأخرى ، انحرفت « زبيدة » يسينا ، ثم الطلقت سحابة من الدخان ، غطت المكان كله ، وكان الشياطين يرقبون ما يحدث

فجأة ، حدث صوت انفجار ، فقد اصطدمت أول سيارة بأحد البيوت ، ثم ارتفعت نيران عالية . قال لا أحمد ي : « لقد تصرفت « زييدة » بذكاء » . أرسل إليها « أحمد » رسالة : ( من ش + ك م س ) إلى (ش + ك م س ) • رائعة استمرى • كانت السيارة الأخرى مازالت تطـاردها • فهمت « زيدة » رسالة « أحمد » ، فأخذت تدور في دائرة مركزها المكان الذي يقف فيه الشياطين ثم أرسل « أحمد» رسالة الى « زيدة » : « من (ش . ك . س ) الى (ش . ك . س ) اقتربي منا ، سنتظرك عند نقطة « صفر » ثم نظر « أحمد » الى « بوعمير » وقال : « عند ناصية الشارع سوف تهدىء « زيدة » سرعة السيارة علينا أن نقفز اليها. ونكمل المطاردة » .

أسرع « بوعمير » إلى ناصية الشارع فرآى « زبيدة » تقترب بالسيارة ، ثم تهدى، سرعتها ، استعد ، وعنده أصبحت السيارة أمامه تماما تحرك ، في نفس اللحظة التي فتحت له « زبيدة » الباب فقفز داخلها ، م ثم أخذ مكان « زبيدة » خلف عحلة القيادة ،



المطر.

صاح « باسم » : « لقد أصبت الهدف » ،
علا صوت فرقعة أعقبه نزول رجلان من السيارة ، نظرا
في اتجاه الشياطين ، ثم انطلقا خلف البيوت ، قال « أحمد »
« إن الصدام مباشر الآن ، والمدينة واسعة ، ينبغي أن يستمر
« بوعمير » في عمليته » وأشار « أحمد » إلى « بوعمير »
الذي أخذ طريقه في اتجاهه ،

توقفت السيارة أمام « أحمد » ، وفتح « بوعمير » باب السيارة ، في نفس اللحظة رنت طلقة رصاص بجوار «أحمد» فقفز داخل السيارة ، كان « باسم » لايزال يقف في الشارع فألقى نفسه تحت السيارة ، وضغط « بوعمير »

كانت السيارات المطاردة قد اقتربت تماما من سيارة الشياطين ، ثم أطلقت مجموعة من الطلقات ، اصلامت بالزجاج الخلفى للسيارة ثم ارتدت ، فزجاج سيارة الشياطين ضد الرصاص ،

داس « بوعمير » على دواسة البنزين ، فانطلقت السيارة كالصاروخ • • ابتسم « أحمد » وقال : إن « بوعمير » • سوف ينهي الصراع ، فقط علينا أن نقتنص واحدا منهم » • دار « بوعمير » بالسيارة دورة كاملة ، جعلت السيارة المطاردة نستمر في الاندفاع ، حتى اصطدمت بجدار ، ثم المطاردة نستمر في الاندفاع ، حتى اصطدمت بجدار ، ثم اشتعلت فيها النيران .

عاد « بوعمير » إلى الظهور ، وخلفه كانت السيارة الأخيرة .

اقترب « بوعدير » من مكان « أحمد » و « باسم » ، حتى أنه شاهدهما ورفع إصبعيه بعلامة النصر ، لحظة ، ثم مرت السيارة الأخرى ، وكان « أحمد » قد أخرج مسدسه واستعد ، وعندما تجاوزته السيارة المطاردة ، أطان طلقة ، ر صداها في الصمت ،

على زر فانفتحت فتحة في أرضية السيارة ، أطل منها « باسم » نقال « أحمد » : « سوف أنزل مع « باسم » ، وعليكما « بوعمير » و « زبيدة » أن تســـتمرا في مطاردتهما » .

نزل « أحمد » من فتحة الأرضية ، ثم نام على الأرض. تحرك « بوعمير » ، وعندما مرت السيارة تماما ، قفين « أحمد » و « باسم » إلى جدار أحد البوت ، ثم اختفا خلفه • • أشار ﴿ أحمد ﴾ إلى اتجاه الرجلين ثم انطلقا جريا، ودارا خلف الحدار ، في نفس اللحظة التي كان « بوعمير» ينطلق بالسيارة في نفس الاتجاه . وانطلقت طلقة في اتجاه السيارة ، فعرف الشياطين مكان الرجلين . انطلق «بوعمير» في الجاهيما ، وكانت طلقات الرصاص ترن في الزجــاج الأمامي للسيارة ، ثم تنعكس في اتجاه مضاد ، اقترب « بوعمير » من الرجلين ثم أطلق في اتجاههما سحابة من الدخان ، حتى لم تعد السيارة تظهر . في نفس اللحظة . كان « أحمد » و « باسم » قاء وصلا إلى المكان ، ورأى « أحمد » الرجلين ٥٠ كانا يقفان في ظلّ أحد البيوت ،

ووجههما في اتجاه السيارة اقترب « أحمد » و « باسم » في هدوء ؛ حتى أصبحا على بعد خطوات منهما ، نظر « أحمد » إلى « باسم » ثم استعدا ، وبإشارة من « أحمد» كان الإثنان بطيران في الهواء ، ثم ينزلان فوق الرجلين ويقعان بهما على الأرض وفي لمح البصر ، كان الرجلان مقيدين ...

وقف الرجلان ينظران إلى الشياطين • نزل « بوعمير» و « زيدة » وانضما إلى « أحمد » و « باسم » ، ورفع أحد الرجلين رأسه ونظر إلى السماء ثم قال : « هناك مطرفي الطريق » •

قال « أحمد » للرجلين : « تقدما . »

سار الرجلان في هدوء في اتجاه أحد البيوت ؛ حتى وقف الجبيع آمام البيت ، وعالج « باسم » الباب ، حتى انفتح فقال « أحمد » : « بوعبير » ، هات السيارة هنا » فانصرف « بوعبير » ودخلوا جبيعا إلى البيت ، كانت هناك مجموعة من الكراسي ، أشار « أحمد » إلى الرجلين فعلسا .



ماهى إلا لحظات ، حتى بدأ نزول المطر ، بدأ ردادا ، ثم أخذ « يزداد » حتى أصبح كالسيل ، انضم « بوعسير » الله أخذ « يزداد » حتى أصبح كالسيل ، انضم « بوعسير » إلى الشياطين وقال « باسم » : « إن المطر غزير جدا ! » هز « أحمد » رأسه ، فبدأت « زبيدة » حركة البحث عن المطبخ ، أشار « أحمد » إلى أحد الرجلين وقال : « هل يسكن أن تتعرف عليك ؟ »

نظرا اليه في صمت ، ولم يتكلما • • ضحك أحمد وقال: « إننا نعرف عنكم الشيء الكثير ، ونستطيع طبعا أن نتزع منكم المعلومات بطرق تعرفونها جيدا ، فمن الافضل أن تتكلما! »

نظر الرجل إلى زميله ثم قال : « إسمى هوفر » وزميلي إسمه « براك » .

« أحمد » : « إلى أي عصابة تشميان ؟ »

ظهرت الدهشة على وجه « هوفر » وكان ممتلئا قليلا ، قصيرا بعض الشيء ، له نظرات حادة وأنف معقوف ... أما « برك » فقد كانت عيناه ضيقتان ، ولذلك فقد كان يعلقهما قليلا ، قصير هو الآخر ، نحيل الجسم ، أصلع

الرأس تماما . قال ﴿ هوفي ﴾ :

« عصابة ؟ نحن لا نتمى إلى عصابة ما ١ »

« أحمد » : « إذن تعملان وحدكما ؟ »

فلم يرد « هوفر » ، ونظر « براك » إلى الشمياطين في هدوه ثم هز رأسه قائلا : « ما الذي تريدونه بالضبط ؟ »

« أحمد » : « العصابة التي تنتميان إليها » .

« براك » : « ولماذا تقول أنها عصابة ؟ »

« أحمد » : « وهؤلاء الذي كانوا معكم ؟ »

« براك » : « إننا مجموعة من الباحثين ، جننا نرصد

تلك الظاهرة الغريبة التي جعلت أهل الجزيرة يهجرونها! »

نظر « أحمد » قليلا إلى « براك » ، ثم قال : « لماذا

دخلتما معنا في صراع ، وأطلقتما علينا الرصاص ؟ ٢

« براك » : « كنا نظن أنكم عصابة ، جاءت تسرق »

قال « بوعبير » بعد لعظة صمت : « ينبغي أن نرتاح

قليلا ، چ ه

تقدم إلى الرجلين ، ثم قيدهما إلى الكراسى ، وقال : ﴿ إِنْ الْمُواسَى ، وقال : ﴿ إِنْ الْمُطْبِحُ مَادَامِتُ قَدْ تَأْخُرُتْ، فَهِي تَجِهَزُلْنَامِسُرُوبًا

ساخنا فهيا اليهما لاستجوابهما .

أخذ الشياطين طريقهم إلى حيث اختفت « زييدة » • كان النور مضاء ، ويلقى شريحة من الضوء على صالة واسعة • النور مضاء ، ويلقى شريحة من الضوء ، كانت « زييدة » تعد التجه الشياطين إلى حيث الضوء ، كانت « زييدة » تعد الشاى •

قال « باسم » : « إنني جائع ؟ »

أخذ يبحث في المطبخ المتسع عن شيء ، فوجد بعض علب البسكويت ، حمل واحدا منها ، ثم قدمه إلى الشياطين فجلسوا جميعا يأكلون ، ويشربون الشاي .

كان صوت المطر ، يحدث وقعا رتيبا فوق المسقف الخشبى ، مما جعلهم يشعرون بالبرد ...

ابتسم « أحمد » وقال : هذان الرجلان في الخارج ، هل يمكن أن تجهزي لهما كوبين من الشاي ٥٠٠ يبدو أننا سوف تتحدث طويلا ، قبل أن نفعل شيئا ٠ »

تقدمت « زبیدة » وبدأت تجهیز کوبین من الشای « لبراك » و « هوفر » ، واتنهی الشیاطین من شرب الشای فأخذوا طریقهم إلی الرجلین ، وكان الرجالان فی نفس

وضعهما ه

تقدم « أحمد » وفك وثاقهما ، في نفس الوقت الذي دخلت فيه « زبيدة » وقدمت لهما الشاي .

قال « هوفر » وهو بأخذ كوب الشاى : « إننا نشكركم على طيبتكم . »

ابتسم « أحمد » وقال : « إنها الآن ، لها ثمن ! » ضحك « هوفر » وقال : « يعجبنى أنك رجل عملى ! » قال « براك » وهو يأخذ رشفة شاى ساخنة : « ما الذى تريدونه بالضبط ؟ »

« باسم » : « هل نعید علیکما نفس الکلمات ؟ »

« بوعبیر » : « أنتما الآن بلا سلاح ، ونحن فی جزیرة
مهجورة ، یمکن أن تختفیا دون أن یعرف أحد عنكما
شینا ! »

«أحمد»: «أو نسلمكما للبوليس!» هز « براك » رأسه وقال: «أنتم لن تقتلونا لأنكم طيبون .»

حلس ﴿ أحمد ﴾ على أحد الكراسي ، ثم قال : إنسا

تستطيع أن نعرف منكما كل مانريده ، فقط نحن لا نريد أن نستخدم العنف معكما ٠ »

نظر « براك » إلى « هوفر » الذي ابتسم ابتسامة خبيثة، ثم وضع فنجان الشاي أمامه فوق منضدة صغيرة ثم بحركة مفاجئة ، ضرب المنضدة بقدمه ، فطارت في الهواء ، اندفع نحو « باسم » الذي تلقاه ، ووقع معه على الأرض • في نفس اللحظة كان « براك » يقفز في الهواء ، وهو يضرب « زيدة » و « بوعمير » في وقت واحد . تلقى « بوعمير» الضربة بحركة مضادة ، جعلت « براك » يقع على الأرض ، ثم قفز فوقه · كان « أحمد » في مكانه لا يتحرك · في لحظات ، كان « براك » و « هوفر » يجلسان على الأرض ، مبتسما : « أنتم لا تعرفوننا جيدا ، يبدو أن العنف هـو أقصر الطريق معكما . ٣

قام من مكانه ، ثم أخرج مسدسه وقال للشــــياطين : « ابتعدوا قليلا ، إنني أعرف كيف آخذ معلوماتي » . ابتعد الشياطين قليلا ، ورفع « أحمد » مسدسه ، ثم

« هوفر » : إنها في جزيرة أخرى . »

هز « أحمد » رأسه مبتسما ، ثم قال : « أعرف أنها في جزيرة « سردينيا » .

نظر الرجلان إلى بعضهما في دهشة ، وقال « براك »: «كيف عرفت ؟»

« أحمد » : سوف أخبركما أمام المصابة »

قام « براك » هو الآخر ، وتقدم « بوعبير » ثم أوثق « براك » ، في نفس اللحظة التي أوثق فيها « باسم » « هوفر » ، قال « أحمد » : « إجلسا قليلا ، نحن في حاجة إلى الراحة ، » فجلس الرجلان ، ونظر « أحمد » إلى « بوعبير » ، فتقدم وشد و ثاقيهما إلى الكرسيين ، وسار « أحمد » في المطبخ فتبعه الشياطين ، وعندما التفوا حول « أحمد » في المطبخ فتبعه الشياطين ، وعندما التفوا حول مائدة الطعام قال « أحمد » : « إنتي أف كر في حبس مائدة الطعام قال « أحمد » : « إنتي أف كر في حبس « هوفر » و « براك » هنا ، »

« زبيدة » : « أظن أننا لو أخذناهما نكون قد وفرنا على أنف نا التفكير فيهما » •

« بوعمير » : أعتقد أننا يسعى أن تتخلص من أحدهما ،

أطلق طلقة ، أصابت طرف شعر « هوفـــر » • • الذي ارتجف •

قال ﴿ أَحمد ﴾ : أرأيت أنتى أستطيع أن أخلع شعرك ، واحدة واحدة ، بالمسدس ، هل تريد أن تتأكد » .

ابتسم « هوفر » ابتسامة خائفة ، ثم قال : « إنك لن تستطيع أن تدفع ثمن شعر رأسي كله ، »

دار « أحمد » دورة كاملة حول نفسه ، ثم أطلق طلقتين متتاليتين ، أصابت واحدة كتف « براك » ، والثانية طرف شعر « هوفر » • • ثم قال « لبراك » : « لا تخش شيئا ، لقد كنت فقط أحكم النيشان على طرف الجاكت . »

نظر الرجلان إلى بعضهما ، قال « أحمد » : « مارأيكما الا يجب أن تتفاهم ؟ »

قال « براك » : أتتم لا تملكون القدرة على مقابلة المصابة » .

« أحمد » : « هذا عملنا نحن ! كيف ناتقى معها ؟ » وقف « هوفر » وهو يقول : « إذن هيا بنا إليها . » قال « بوعمر » : « ها هي في الحد ، ه ؟ » الرجلين ، وقال « أحمد » : « سوف تؤجل تفاهسنا إلى الغد ، ولذلك فإننا سوف نضع كل واحد منكما في حجرة بمفرده . »

أخذ « باسم » « براك » إلى إحدى العجرات ، ثم أدخله وأحكم وثاقه في شباك العجرة ، وخرج ، • في نفس الوقت كان « هوفر » يمشى وهو موثق اليدين خلف ظهره، أمام « بوعمير » في انجاه الخروج •

رفع «أحمد » يده مودعا ، كان « بوعبير » و « هوفي » قد خرجا .

قال « أحمد » : إرسل الرسالة سربعا حتى يسكن أن نلتقى « بخالد » و « مصباح » في الجزيرة • • إن لقاءنا سوف يكون عند خط طول ٥٣ »

عندما خرج « أحمد » من البيت ، كان « بوعمير » قد أجلس « هوفر » في المقعد الخلفي ، وهو موثق ، وجلس هو أمام عجلة القيادة ، ركب « أحمد » فانطلقت السيارة في اتجاه البحر ،

كان الجو هادئا تماما ، ولا أثر هناك للريح أو المطر ،

ويكفينا الآخر ، إنهما يعرفان شيئا واحدا ، هو مانريده » . كان « أحمد » يفكر ، ومرت لحظات صامتة ، ثم قالت « زبيدة » : « ألا ترون أن المط قد توقف ؟ »

قال « أحمد » : « علينا أن ندبر أنفسنا ، أعتقد أنسا يجب أن نصحب أحدهما ونسجن الآخر ، وسوف ننقس إلى قسمين ، « باسم » و « زبيدة » يظلان هنسا على حراسة « براك » ، أما « هوفر » فسوف نصحبه أنا و « بوعمير » إلى جزيرة « سردينيا » ، وسوف ترسل و « بوعمير » إلى جزيرة « سردينيا » ، وسوف ترسل رسالة إلى رقم « صفر » لإرسال « مصاح » و « خالد » إلى الجزيرة هناك ، »

« زياة » : « لاذا ؟ »

« أحمد » : « إننا نضع أمامنا كل الاحتمالات ، إن وجود إحداهما هنا ضمان لنا ، حتى إذا حدث أى شيء يظل لدينا مصدر للمعلومات • • سوف ندعى أمامهما أننا سنضع كل منهما في حجرة بمفرده ، ثم تنقسم لنكمل مهمتنا • »

وعلى الفور بدأ تنفيذ الخطة ، وخرج الشياطين إلى



الصـــراغ

شقت السيارة طريقها فوق سطح الماء • كانت الأمواج متوسطة الارتفاع ، وكان الجو بديعا • أخرج « أحمد » خريطة صعيرة • ثم بدأ يحدد مكان اللقاء ، كان يقع في مدينة « ايلسيوس » • • نظر إلى « بوعمبر » ثم تحدث بلفة لا يفهمها سوى الشياطين ومعناها : « متى نصل إلى هناك ؟ »

ضغط « بوعمير » زرا في تابلوه السيارة ، ثم قال : « أمامنا ثلاث ساعات ، »

(أحمد » : هذا وقت طـــويل ا ينبغى أن ننزل الى

اقتربت السيارة من الشاطئ، وتوقف « بوعمير » قليلا ثم بدأ يضغط بعض أزرار السيارة وهو يتقدم يبطء من أحد الخلجان ، ولم تمض لحظة حتى كانت مقدمة السيارة نلامس الماء لتأخذ طريقها إلى جزيرة « سردينيا » فهناك سوف يواجهون المقامرة ه



ضغط « بوعمير » زرا آخر ، فأخذت السيارة طريقها إلى أعماق البحر .

وفجأة سمع « أحمد » رسالة من خلال الراديو : « من رقم (صفر ) إلى الشياطين • تحرك « مصباح » و «خالد» إليكما • • أهنتكما • »

رد « أحمد » بلغة للشياطين : « من (ش • ك • س ) إلى رقم (صفر ) • • إننا في الطريق إلى النهاية • »

رد «أحمد» : « من (ش • ك م س) إلى رقم (صفر) علم • »

وفحاة بدأت السيارة تهتز ، قال « بوعمبر » : « إن هناك جسما غريبا يقترب منا بسرعة .

« أحمد » : « أعطنا صورة له . »

أدار « بوعمير » جهاز الرادار المصور فظهرت غواصة

صغيرة على الشاشة ، فصاح « هوفر » فجأة : « هي ال ، فنظر له « أحمد » متسائلا : « ماذا تمنى ؟ » « هوفر »: لا شيء .

ضغط « أحمد » زرا خاصا فانطلقت عدة قذائف مائية من جانبي السيارة ، وفي نفس اللحظة أطلق « بوعمير » صواريخ الدخان ، ثم انحنى في اتجاه اليمين اتجاها حادا • • • اهتزت السيارة بعنف وقال « بوعمر » « لقد هربنا منها . » وفحأة ، أنقض « هو فر » على « بوعمير » ، حتى أن السيارة فقدت توازنها ، ولم يستطع « بوعسير » السيطرة عليها \* \* غير أن « أحمد » أخرج مسدسه بسرعة وضرب « هوفر » • • ثم دفعه بقوة حتى سقط في المقمد الخلفي ، واستطاع « بوعمير » أن يسيطر على السيارة أخيرا . . كان مؤشر « البوصلة » يشير إلى الشمال ، فأدار « بوعمير » وجه السيارة تبعا للمؤشر ٠٠٠ إنتقل « أحمد» إلى المقمد الخلفي ، ثم أخذ يشد وثاق « هوفر » الذي كان يش ٠٠ عاد « أحمد » إلى مقعده فقال « بوعسر » : إن الغواصة تتبعنا ٠٠

( أحدد ) : لا تدخل معها في صراع ، حاول أن تزوغ منها ...

غير « بوعمير » اتجاه السيارة ، ثم انطلق ، • • كان الرادار ينقل صورة للغواصة التي كانت تقترب فعلا • • قال « أحمد » اتجه إلى « سردينيا » ، وارفع سرعة السيارة ، إننا نريد أن نأخذهم إلى هناك ، حتى لا يصلوا إلى « مايوركا » • •

غير « بوعمير » اتجاه السيارة ، ثم اطلق صاروخا دخانيا ، وغير اتجاه السيارة مرة أخرى ، وغير اتجاه السيارة مرة أخرى ، لحظات ، ثم اختفت صورة العواصة من فوق شاشة الرادار ، قال « أحمد » : « لقد اختفت » ، ،

« بوعمير » : « أعتقد أنه من الأصلح ألا تمرف وحهتنا ٠٠

صست « أحمد » واستمر « بوعمير » • • فجأة • • اهتزت السيارة بمنف • • قال « بوعمير » : لقد أصابتنا قذيفة مائية ، غير أنها لم تؤثر • •

كان ﴿ أَحِمْكُ مِ يَفْكُمُ بِسَرِعَةً ، فَقَدَالًا : ﴿ مَارَايِكُ لُو

اشتبكنا سها ؟ » • • فقال ﴿ بوعمير » وهو يأخذ طريقًا آخر : « أعتقد أن هذا هو الصواب » • •

حولت السيارة اتجاهها في اتجاه الغواصة ٥٠٠ ظهرت صورتها على الشاشة الصغيرة ، وكانت الغواصة تتجه هي الأخرى في اتجاه سيارة الشياطين ٥٠٠ قال « آحمد » : « فلنعطل ماكينات الغواصة ٠ » ٥٠٠ مد يده وأدار زرا صغيرا ٥٠٠ بدأت السيارة تهتز بعنف ثم خرج منها شريط من الضوء متجها إلى الغواصة ٥٠٠ لحظة ٥٠٠ ثم سكتت الغواصة تماما ٥٠٠ ابتسم « أحمد » وقال : « لقد انتهى الموقف ٥٠٠ »

اقترب « بوعمير » من الفواصة ٥٠٠ كانت تقف مكانها بلا حركة ٥٠٠ أدار الرادار فاستمع إلى إشارة لاسلكية ، كانت تمنى : « النجدة » و ابتسم « أحمد » وقال : « إقترب منها أكثر ٥٠٠ »

اتجه « بوعمبر » إلى الغواصة حتى جاورها تماما ••• توقف بجوارها •• كان « هوفر » قد بدأ ( يفيق ) فقال بصوت ضعيف : « ماذا حدث ؟ » « أحمد » : « لا شيء ، إنهم بعض الزملاء ، يمارسون ممنا هواية المطاردة ٠٠٠ »

هز « هوفر » أسه ، وكأنه يطرد شيئًا ، ثم قال : « إننا بجوار الفواصة تماما ٠٠٠ »

« أحمد » : نعم • هل تريد أن تتحدث إليها ؟ • • نظر اليه هوفر ولم يرد فأخرج « أحمد » مسدسه ، وقال : « سوف تتحدث إليهم بنا أقول لك » • • •

هز « هوفر » رأسه موافقاً ، وفتح « أحمد » ميكروفون الراديو ثم قال : « هيا ٠٠ تحدث » ٠٠

« هوفر » : « إلى الغواصة » بوف إلى الغواصـة « بوف » • • هل تسمعني ؟ » • •

ومن خلال الراديو جاء الرد: « من الفواصة « بوف » من الفواصة « بوف » من الفواصة « بوف » من الفواصة « أخلق « أحمد » الراديو ثم قال « لهوفر » : « سوف أقوم أنا بالمهمة » • •

فتح الراديو ، ثم تحدث : « من العضّو هوفر » إلى الفواصـــة الفواصـــة



مدأت السيارة تهشر بعنف شم خبرج منها شريط من المنوء منجها إلى الغواصة .. لعظلة .. عشم سكتت الغوامية متعاميًا .

لا يوف ا هل تسمعني ؟ ؟ ٥٠٠

ردت الغواصة : « من الغواصة « بوف ، إلى العضو

« هوفر » لعم نسمه ال و اين أنت ؟ » • • •

« أحمد » : من العضو « هوفر » إلى العواصة «بوف»

٠٠٠ من القائد اليوم ٢ ٥٠٠

النواصة : « من الغواصة « بوف » إلى العضــو

« هوفر » • • الكابتن « مين » يعينك » • • •

« أحمد » : من العضو « هوفر » إلى الغواصة «بوف»

٠٠٠ أعطني الكابتن و مين ٥٠٠

المواصة : « إن الكابتن « مين » بتحدث » ٠٠

« أحمد » : أهلا كابتن « مين » ٠٠

« مين » : أهلا « هوفر » • • كيف حالك » • •

ه أحمد » : إنني بخير ٥٠٠ هل أنتم في ورطة ؟ ٢ ٠٠

لا مين ؟ : نمم ٥٠٠ أين أنت ؟

« أحمد » : انني قريب منكم • • ما الاخبار ؟ » • • •

« مين » : نفذت الخطة « ل » • • ونحن على وشك

الإنتهاء ٥٠ بعدها سوف ننقل الحوار ٢٠٠

« أحمد » : « هل أنتم في الطريق إلى هناك » • •

( مين ) : نعم ٥٠

« أحمد » : عندى أوامر أن تعود إلى القاعدة • • فقد ناجل الهجوم قليلا ؟ • • •

« مين » : لقد توقفت الغواصة ٥٠٠ ولا ندري ســــبا لذلك » ٠٠٠

« أحمد » : « سوف يصبح كل شيء على ما يرام الآن 
، • • فقط ، عد إلى القاعدة سأكون على اتصال بك • • 
فظر « أحمد » إلى « بوعمير » الذي أوقف جهاز 
الضوء ، فبدأ يسمع صوت محركات الفواصة • • 
قال : « أتجه إلى الجزيرة سريما » • •

تحرك « بوعمير » حسب اتجاه البوصلة ، وانطلق • فى نفس الوقت ، كان الرادار ينقل صورة الفواصة وهى تسير فى أعقاب السيارة • • نظر « أحمد » إلى « هوفر » وقال : « ماهى الخطة « ل » ؟

ابتسم « هوفر » ثم قال : « إنها مجرد رمز للتحرك » ٥٠٠ « أحمد » : أى تحرك تمنى ؟ ؟ ٥٠٠٠

« هوفر » : التحرك داخل البحر المتوسط ٠٠ فهو ني خطتنا نطلق عليه حرف « ل »

هز « أحمد » رأسه ، ولم يتحدث ٥٠ كان يعرف أن « هوفر » يكذب ٥٠ كان « بوعمير » يبدو عليه الإجهاد، فقال له « أحمد » : « أعطني مقعد القيادة قلبلا ٠٠ »

تبادلا الأمكنة ، وبدأ « أحمد » يقود السيارة ٥٠٠ تعطى « بوعمير » ثم نظر إلى « هوفر » ، الذي كان مستفرقا في تفكيره ، وهو ينظر من نافذة السيارة ٥٠٠ كانت مجموعات الأسماك تسير بجوار السيارة وكانها في حالة سباق معها م٠٠٠ كانت صورة الفواصة لا تزال تظهر على شاشة الرادار أدار « أحمد » الرادار ثم تحدث إلى الغواصة : « من أدار « أحمد » الرادار ثم تحدث إلى الغواصة : « من العضو هوفر » إلى الكابتن « مين » ٥٠٠ هل تسمعنى ٥٠٠ العضو هوفر » إلى الكابتن « مين » ٥٠٠ هل تسمعنى ٥٠٠

« مين » : « نعم أسمعك » ++

« أحمد » : « هل أنت على مايرام ؟ » • • •

ر مين ١٠ و نعم ١٠ ٥٠

القيادة تفيد
 القيادة تفيد
 الخطة « ل » قد دخل عليها بعض التعديل » . . .

« مين » : « متى وصلت ؟ ٠٠

« أحمد » : منذ قليل ٠٠٠

« مين » : ماهو التعديل ٠٠٠

« أحمد »: الفقرة « ع » • • •

صست « مين » قليلا ، حتى شك « أحمد » في اختياره لهذا الحرف ، فنظر إلى « هوفر » وقال : « هل في الخطة هذا الحرف ؟ ٠٠٠ »

ضحك «هوفر » في عنف ، ثم قال : « لا يوجد » • • اللحظة • • ثم أتى صوت « مين » : « لا يوجد حرف « ع » في الخطة • • • فسكت « أحمد » قليلا وأخرج « بوعمير » مسدسه وصوبه إلى « هوفر » الذي ابتسم قائلا : « لا داعي لهذا • • حرف « س » • • •

وبسرعة قال « أحمد » : « من العضو » « هوفر » إلى الكابتن « مين » هل تسمعني ؟ ٠٠٠

وبسرعة رد « مين » : « نعم أسمعك ٥٠٠ لـاذا سكت ؟ » ٠٠٠

« أحمد » : « معذرة مع إن الحرف لم يكن واضحا

تماما \*\* إن التعديل في الحرف « س » \*\*\*

صست « مين » ولم يرد ٠٠ شك « أحمد » مرة أخرى في كلمات « هوفر » ٠٠ لحظات ثم جاء صوت « مين » : « لا يوجد في الخطة حرف « س » ٠٠٠

نظر ﴿ أَحَمَدُ ﴾ إلى ﴿ هُوفُر ﴾ في غيظ ، ثم آخيرا قال : ﴿ مَيْنَ ﴾ هُلُ يَسَكُنُ أَنْ تَقُرأُ لَى الخطة ؟ »

صمت « مين » نهائيا ، فأدرك « أحمد » آن موقفه قد انكشف فجأة ، اختمت صورة المواصة من فوق شاشة الرادار ٥٠ قال « أحمد » مخاطبا « بوعمير » : « لقد أخطأت » ه ه

« بوعمير » : « لا يهم ١٠٠ إننا نستطيع أن نجدها » ١٠٠ دار « أحمد » بالسيارة دورة واسمة ١٠٠ ثم بدأت مؤشرات الأجهزة تشير إلى وجود جسم قريب ١٠٠ فجمأة ١٠٠ ظهرت صورة الفواصة على الرادار ١٠٠ اقتربت الفواصة بسرعة وسجل الرادار انظلاق عدة صواريخ منها ١٠٠ اهتزت السيارة بعنف ، حتى كادت تنقلب ، قال « أحسمه » بالسيارة بعنف ، حتى كادت تنقلب ، قال « أحسمه » بسرعة : « يجب تعطيلها فورا » ١٠٠٠ أدار « بوعمير » جهاز بسرعة : « يجب تعطيلها فورا » ١٠٠٠ أدار « بوعمير » جهاز

الضوء المضاد ، فخرجت حزمة قوية من الضوء اخترقت الماء في اتجاه الفواصة التي ظهرت واضحة الآن تماما ٠٠ داخل حزمة الضوء ٥٠ فحأة ٥٠ توقفت حركة المؤشرات في السيارة ، وانقطعت الذبذبات التي تدل على عمل الفواصة أو سكوتها ٥٠ لقد سكتت الفواصة تماما ٥٠ آدار «أحدد» جهاز الراديو ، ثم تحدث إلى « مين » : كابتن « مين » • هل تسمعني ؟ ٠٠ »

« مین » : « نعم ۱۰۰ لقد توقفت الغواصة مرة أخرى » ۱۰۰ ثم بعد لعظة : « هوفر ، يبدو أن هناك شيئا » ۱۰۰ قال « بوعسير » وهو يعلق الراديو : « يجب أن تتخلص منها ۱۰۰ فإنها سوف تدور عندما تصبح خارج تأثير الضوء المضاد » ۱۰۰

ضغط « بوعسير » زرا بجوار زر الضوء المضاد ، وانتظر قليلا .. لحظة ، ثم حدث انفجار مكتوم جعل الأسواج تثور ، والسيارة تهتز بعنف .. حتى أن « هوفر » أصبح في المقعد الأمامي بجوار « بوعمير » الذي قال : « لقد انتهى كل شيء » ..



من السيالية من الشوارع ، لا نقس الوقيث الذي كانت فيه المطاربة مستمرة بين أرسم ، والسيارات الأخرى .



واحد واحد

انفجرت القواصة وو بعد أن وجه إليها « بوعمير » درجة عالية من الضوء المضاد وو اعتدلت السيارة ، وأخذت طريقها حسب البوصلة وو قال « بوعمير » : « يبدو أنه لم يعد أمامنا وقت طويل » و و . .

استمرت السيارة في تقدمها ، وقال « أحمد » : « ينبغي أن تتجه إلى مكان خال من الناس حتى لا ننكشف » • • • فتح « بوعمير » جهاز الراديو ، ثم بدأ يرسل رسالة مترددة : « شياطين • • شياطين • • شياطين • • شياطين » • توقف تردد كلمة الشياطين • • ثم جاءت رسالة : « من شوف تردد كلمة الشياطين • • ثم جاءت رسالة : « من شوف تردد كلمة الشياطين • • ثم جاءت رسالة : « من شوف تردد كلمة الشياطين • • ثم جاءت رسالة : « من شوف تردد كلمة الشياطين • • ثم جاءت رسالة : « من شوف تردد كلمة الشياطين • • ثم جاءت رسالة : « من

خط طول ۳ ، ه

أرسل « بوعمير » رسالة : « من ش . ك . س . إلى ش . ك . س . إلىأين نتجه ؟ » ...

جاءه الرد: « من ش • ك • س • إلى ش • ك • س إلى خط ٢ » • •

أدار « أحمد » مقدمة السيارة في اتجاه الخط الذي حدده الشياطين ، وأرسل « بوعمير » رسالة : « من ش. ك • س • إلى اللقاء » • •

مضت ربع ساعة ٥٠ وعندها ضغط « أحسد » زرا خاصا ، فجعل السيارة تصعد في هدوء • شيئا فشيئا ، بدأ الضوء يظهر حتى أصبحت السيارة فوق سطح الماء • • ظهر شاطىء الجزيرة قريبا تماما • • اتجه « أحمد » إلى الشاطىء • • كانت خلجان صغيرة تشابه خلجان جسزيرة « مايوركا » تمتد على طول الشاطىء ، فانتقى « أحمد » خليجا مناسبا ثم دخل فيه • • لحظة • • ثم بدأت السيارة تصعد إلى الأرض • • ومن بعيد ، ظهر « مصباح » و « خالد » ، ما أن رآهما « أحمد » حتى أضاء نور

السيارة ٥٠٠ كانا متعبين تماما ، والتقى الشباطين باشتياق ٠٠ قال « خالد » : « إلى المقر أولا » ٠٠٠

« أحمد » : « إن معنا صيدا تسنا ٥٠٠ لا يجب أن يفلت » ٥٠٠

« مصباح » : « إلى المقر إذن » ٠٠

عاد الشياطين إلى السيارة ، وجلس « خالد » في مقعد القيادة ، ثم انطلق كالربح ، وخلال مدينة « ايلسيوس » أخذوا طريقهم إلى المقر السرى الخاص بالشياطين ، وعندما وصلوا ، انفتح الباب بسرعة فدخلت السيارة ، ثم أغلسق الباب . . .

توقفت السيارة ؛ فنزل الشياطين ، ثم نزل « هوفر » • أخذوه إلى الداخل ، وعندما استقروا في المقدر قال « مصباح » : ينبغي أن ترتاحوا ه ه إن الإجهاد يبدو عليكم واضحا » • •

دخل « أحمد » و « بوعمير » كل منهما في حجـرة ، واستغرقا في النوم ٥٠ في نفس الوقت ٥٠ كان « مصباح» يرسل رسالة إلى جزيرة « مايوركا » : « من ش ٠ ك ٠ س والرياح عاتية ١ ، ٥٥

نظر « مصباح » إلى « خالد » وقال : « إن العصابة لاتزال تمارس سيطرتها الجوية ! » ••

ابتسم « خالد » ولم يرد ٠٠

مضت ساعة ، ثم ظهر « أحمد » ، وكان يبدو نشيطا . . وأى « مصباح » و « خالد » . . يقفان بجوار النافذة ، بينما « هوفر » يقط في نوم عنيق . . قال « أحمد » : « الجو رائع . . ترى ماهو الجو في « مايوركا ؟ » . . ابتسم « مصباح » « لأحمد » ثم اقترب « أحمد » من « هوفر » وسأله : « والآن ، يامستر « هوفر » مارأيك ، الا يجب أن نبدأ عملنا ؟ » . .

كان « هوفر » يفتح عينيه في تلك اللحظة ، ثم قال : « كما تحب ! » ••

اقترب « أحمد » منه ، ثم فك وثاقه وهــو يقــول : « ينبغى أن تكون عاقلا ، وهادئا ٥٠ وإلا فقد تخسر كل شيء ! » ••

هز « هوفر » رأسه ، وأخذ بثني دراعيه ويفردهما ٠٠

إلى ش • ك • س • لقد التقينا • • ما الأخبار ؟ » • • حاء الرد بعد قليل من « باسم » : « من ش • ك • س إلى ش • ك • س • نحن بخير • • أتعنى لكم التوفيق » • كان « هوفر » يرقب ذلك كله دون أن يفهم شيئا ، لكنه كان يظن أن الشياطين عصابة تنافس عصابته • نظر إلى «خالد » وقال : « إننى أستطيع أن أنضم إليكم • • ابتسم « خالد » وهو يقول :

« فيما بعد سوف نضمك إلينا » • •

اقترب « مصباح » من النافذة ينظر منها ، كان العمو رائعا ٥٠٠ فكر قليلا ثم أشار إلى خالد الذي اقترب منه ٥٠٠ قال « مصباح » : « مارأيك ، لو عرفنا طبيعة العمو في « مايوركا » ؟ »

« خالد » : « فكرة طية ! » • •

أرسل « مصاح » رسالة إلى « باسم » و « زيدة » : « من ش • ك • س • هل عندكم أمطار ؟ » • •

بعد قليل جاءه الرد: ﴿ من ش . ٠ ك ، س ٠٠ المطوغزير

الصوت: « إنتظر قليلاً ! » • •

سكت الصوت ، وانتظر « أحمد » قليلا • • كان يراقب « هوفن » الذي ظهرت عليه علامات الخوف •

قال « أحمد » : « لا تخف ! » وجاءه الصوت مرة أخرى : « إحضر سريعا ! » • •

« أحمد » : « إنني متعب تماما ٥٠ ولا أستطيع الحركة » ٥٠

الصوت: ﴿ أَينَ أَنْتَ ؟ ٢ ٠٠

« أحمد » : « خذ العنوان • • شارع ٩٨ رقم ١٣ » • الصوت : « سوف أكون عندك سريعا » • •

كان « هوفر » يراقب « أحمد » دون أن يسمع كلمات الطرف الآخر • • اقترب « أحمد » منه ، ثم أوثق يديه وهو يقول : « ممذرة إنها ضرورة » • •

شد وثاقه إلى كرسى ، ثم اتجه إلى إحدى الحجرات ... في نفس اللحظة ظهر « بوعمير » على الباب صائحا : « إلى أين ؟ » ...

أشار اليهم « أحمد » ، فتبعه الشياطين الى حجرة حيث

أحضر « أحمد » جهاز التليفون ثم قال : « كم الرقم » ؟ فهم « هوفر » أن « أحمد » يريد رقم تليفون العصابة • • • • قال في تردد : « إعطني التليفون وسوف أطلب أنا الرقم » • • •

« أحمد » : « سوف أطلبه بنفسى ! » ..

صمت « هوفر » قليلا ٠٠ كان يفكر في النهاية قال : 
« إنه ٩٨٦٧٤٣ » ٠٠ أدار « أحمد » القرص ، ثم انتظر قليلا ، كان جرس التليفون يرن ٠٠ لحظة ٠٠ ثم جاءه صوت يقول : « من المتحدث ؟ » قلد « أحمد » صوت « هوفر » وقال : إنتي « هوفر » !

الصوت: ألست في « مايوركا » ؟

« أحمد » : « لا ٠٠ إنني هنا في « إيلسيوس » إن الموقف صعب ! » ٠٠٠

الصوت : ﴿ كِنْ اللَّهُ اللَّهُ

« أحمد » : « ألم تصلكم أخبار الغواصة « بوف ؟ » .
 الصوت : « لا ٠٠ ماذا هناك ؟ » ..
 د أحمد » : لقد انفجرت ٠٠

## ر موفر ۱۹۵

أجاب « مصباح » : « إنه في الداخل ا ٥٠ هل معك الحد ؟ ٥٠٠)

أجاب الرجل: « نعم ، هناك ثلاثة في السيارة ، » ، ، الشار له « مصباح » بالدخول ، فدخل ، ، ولم يكد يمشى خطوتين حتى أغلق « مصباح » الباب فجأة ، ، كان « خالد » قد لوى ذراعى الرجل بقوة حتى أنه صاح : « ماهذا ؟ » ، ،

قال « خالد » : « إنه نوع من الترحاب » ٠٠٠ الرجل : « دع ذراعي ! » ٠٠٠

وفي أقل من لمح البصر ، كان « خالد » يطير في الهوا، ... فقد انحنى الرجل في سرعة ، ثم ضرب « خالد » بكعب حذائه ، مما جعله يطير ، غير أن « مصباح » الذي كان قريبا في تلك اللحظة ، أسرع بتوجيه لكمة قوية الى الرجل جعله يترنح ويستند إلى الحائط ، في اللحظة التي كان « خالد » فيها قد استعاد توازنه ، فطار في الهواء ، وضربه بحذائه الا أن الرجل استطاع أن يتفسيادي

عقدوا اجتماعا سريعا ٥٠٠ قال « أحمد » : « إننا نستطيع أن نقبض على من يأتى منهم هنا ، وبذلك تصبح قوتهم ضعيفة إذا ذهبنا إليهم في مقرهم ٠ إن « مصباح » سوف يفتح الباب ويقود القادم ٥٠٠ عندما يدخل وبعد خطوات ، بتولى « خالد » الأمر ٥٠٠

لحظة ٥٠٠ ثم سمع الشياطين جرس الباب الخارجي ٥٠٠ أسرعوا إلى الصالة حيث يرقد «هوفسر» ، ثم حمله « أحمد » و « بوعمير » إلى حجرة داخلية وأوثقود إلى السرير ٥٠٠ في نفس الوقت ٥٠٠ كان « مصباح » يضغط زرا ، انفتع على آثره الباب الخارجي ، وسمعوا صموتا ينادي « هوفر » ا

و أين أنت ؟ ٤

قلد أحيد صوت « هوفر » في نفس الوقت الذي تقدم فيه « مصباح » إلى الباب الداخلي للمقر ليفتحه ٠٠ قال « أحمد » : « إلني هنا ١٠ افتح يا « جاك » • فتح « مصباح » الباب ، ثم ابتسم قائلا : « آهلا بك ! ٤ ٠٠ ظهر رجل ضخم الجنة ، وقال بصوت أجش : « أين » فلمر رجل ضخم الجنة ، وقال بصوت أجش : « أين »

الذي قال :

ر أهلا بك ، ٠٠

لم يرد الرجل ، فسأله « أحمد » : « هل يسكن أن تعرف إليك ؟ » • •

تردد الرجل لحظة ، لكنه أدرك أنه قد وقع في فخ \*\*
قال : « إسمى « كاليارى » • • فرد « أحمد » : « أهلا
مستر « كاليارى » ، نحن سعداء بلقائك • • تفضل » • •
تقدم « كاليارى » حتى جلس • • لحظة ، ثم دق جرس
الباب الخارجى • نظر « أحمد » إلى الشياطين ، فاتجهوا
إلى الخارج • • فلل « بوعير » في مكانه ، وأخسرج
« أحمد » حبلا متينا ، ثم تقدم من « كاليارى » وقال :
« معذرة • • مجرد إجراء احتياطي » • •

« کالیاری » : « لماذا ؟ » • •

«أحمد »: فيما بعد سوف تعرف ٠٠

استسلم «كاليارى » . . فاقترب منه « أحمد » ، ولم كاليارى » لعنى كانت لكمة قوية تأخذ طريقها كد يلف الحبل حوله ، حتى كانت لكمة قوية تأخذ طريقها إلى يطن « أحمد » . . غير أن «كاليارى » صرخ . . لقد إلى يطن « أحمد » . . غير أن «كاليارى » صرخ . . لقد كال

الضربة ويمسك بقدم «خالد» ثم جذبه بقوة مه وما كاد يلف به ، حتى كان « مصباح » قد اندفع ، ثم اصطدم برأسه في بطن الرجل مه فتراجع وارتظم بالجدار توقف الرجل قليلا بعد أن أفلت «خالد» منه مه كان يبدو متعبا تماما مه نظر إليهما بشراسة في نفس اللحظة التي ظهر فيها « أحمد » على الباب مه أدرك الرجل أنه لن يستطيع عمل أي شيء هه.

قال في هدوء : أين ﴿ هوفر ﴾ ؟ ٠٠

أجاب ﴿ أَحْمَدُ ﴾ : إنه موجود ٥٠ تفضل ٥٠

أشار له باللخول ، غير أن الرجل تردد طويلا قبل أن يتقدم في حذر ٥٠ نظر إلى « أحمد » بحدة ، ثم قال : « ماذا تريدون ؟ » ٠٠

« أحمد » . لا شيء ١٠٠ إن « هوفر » متعب قليلا ١٠٠ ويريد أن يراك ١٠٠ توقف الرجل عن الحركة ونظر حواليه ١٠٠ قال « أحمد » في هدوء : « لاداعي ١٠٠ إنك تستطيع أن تستسلم في هدوء ١٠٠ وتكسب نفسك ١٠٠ تقدم الرجل ، حتى دخل الصالة فوقف بنظر إلى « بوعمير » الرجل ، حتى دخل الصالة فوقف بنظر إلى « بوعمير »

« خالد » ، إلا أن « مصباح » كان قد اشترك بسرعة ، فضربه في ركبته ضربة عنيفة ، فتهاوى كالذبيحة ، وفي لمح البصر ٥٠٠ كان « أحمد » و « بوعمير » يشدانه إلى إحدى الحجرات ، وأوثقاه حيدا ٠٠

فتح « مصباح » الباب الخارجي بعد أن ضغط على الزر ، ثم نظر من العين السحرية للباب الداخلي ٥٠ رأى عملاقين يتقدمان ٥٠ وعندما اقتربا تماما ، فتح الباب وهو

ثم قال : مستر ﴿ بوب ﴾ ؟

قال أحدهما في شراسة : « إنني جت » ••

« مصباح » : « تعضار ! » • •

تقدم « جت » و « بوب » في تردد . و أغلق « مصباح » الباب ، فتقدم الرجلان قليلا حتى تجاوزا باب الصالة . وما أن لم يتحرك « خالد » من مكانه . دخلا الصالة ، وما أن تقدما خطوة ، حتى كان « مصباح » و « خالد » قد اشتكا معهما . كان « بوب » ضخما حتى أنه أطاح « بخالد » في ضربة وأحدة . و إلا أن « بوعمير » كان تو بوب ألك أن « بوعمير » كان المحال

أصابت بده مسدس « أحمد » الذي شعر ببعض الألم ، وترنح قليلا ٥٠ قفز « كالياري » ، ولعنف الضربة تهاوي قفز « بوصير » في الهواء ، واستغل تهاويه وضربه ضربة جعلته يسقط على الأرض ٥٠ وبسرعة أوثقاه ثم جواه إلى إحدى الحجرات ٥٠ في نفس اللحظة كان « مصاح » يفتح الباب الداخلي ليظهر عمالق آخر ٥٠ نظر إلى يفتح الباب الداخلي ليظهر عمالق آخر ٥٠ نظر إلى « مصاح » في حدة ، وقال : أين « كلياري » ؟ ٥٠٠

ابتسم « مصباح » في هدوء وقال : « تفضل ٠٠ إنه في الداخل مع مستر « هوفر ! » ٠٠

نظر الرجل إلى « مصباح » في شك ، ثم تراجع قلي الوقال : « إن معى زميلاى في السيارة ! » • • قال «مصباح» في ثقة وأدب : « إنني أستطيع أن أدعوهما ، هل تسميهما لي ؟ » • • تردد الرجل لحظة ، ثم قال : « إنهما « بوب » و « جت » • •

« مصباح » : سوف أدعوهما ..

تقدم الرجل عدة خطوات ٠٠ ثم فجأة ٠٠ هبط «خالد» فوق رأسه كالجبل ، ترنح الرجل قليلا ثم مد يديه ليمسك

أسرع من البرق ، عندما قفز إليه ، وأمسكه من شعره الغزير ثم أخذ يهزه في عنف ، في اللحظة التي كان فيها «خالد» ينزل بكعب مسدسه فوق رأسه ٠٠ ترنح «بوب» قليلا ، ووضع يديه فوق رأسه ، ثم اندفع في شراسة في اتجاه « أحمد » ٠٠ إلا أن « أحمد » طار في حركة كاراتيه ثم ضربه في ظهره ضربة قوية ، جعلته يندفع ثم يصطدم بالحائط في عنف ٠٠

عندما سقط « بوب » على الأرض ، كان « خالد » و « مصباح » قد أوثقا « جت » ذى البنية القوية ، وقف الشياطين ينظرون إلى بعضهم ، ثم رفعوا أصابعهم بعارمة النصر ، قال « أحمد » : يجب أن نتهى من العملية الله ، » ، ،

« بوعمير » : « إن الليل يعطينا فرصة لإنهائها » . • أوثق « خالد » « بوب » وقال « أحمد » : « يجب أن نعرف العنوان فورا » . •

رفع سماعة التليفون ، ثم أدار قرص الدليل ، فجاءه صوت موظف التليفون يسأله عما يريد ٠٠ أخبره برقم

التليفون . وقال إنه يريد عنوانه . . لحظة . . ثم أملاه الموظف العنوان . . عندما وضع سماعة التليفون . . قال: « إننا تدخل المرحلة الأخيرة » . .

كان الليل قد بدأ يهبط على المدينة ٥٠٠ نظر « أحمد » من النافذة ، كانت الأضواء تلمع في الخارج ٥٠٠٠ نظر إلى الشياطين ، وبدأوا يأخذون طريقهم إلى الخارج ٥٠٠ هـــل تكون هذه هي النهاية ؟



رقم ١٩ قال : « مازالت أمامنا أرقام كثيرة »

انطلق « بوعمير » ، حتى توقف أمام الرقم المطلوب ٠٠٠ قال « خالد » : « يجب أن نبتعد قليلا ، و زاقب المكان » تقدم « بوعمير » بالسيارة مبتعدا ، ثم دار دورة كاملة حتى أصبح قريبا من المبنى . كان المبنى عبارة عن فيللا صعيرة، تتوسط حديقة واسعة ، ويقف خلف بابها عملاقان . كانت هناك أضواء خافتة تنبعث من داخل الفيللا ، بينما مايشبه المواسير الضخمة تعلو سقف الفيللا ٥٠٠ قال ( أحمد ) : « سوف أنزل أنا و « خالد » وندخل ٠٠ فإن تأخرنا كثيرا ، فادخلا ، أو قد نعطيكم إشارة إذا سمح الوقت ،» نزل « أحمد » و « خالد » واتجها إلى الفيللا ، وعندما اقتربا من الباب ، تقدم أحد العمالقين ثم وقف خلف القضبان الحديدية مباشرة ، بينما ارتفع صوت نباح كلاب ضعمة و

قال « أحمد » للعملاق : مساء الخبر ، إن معى رسالة من مستر « هو قر » ،

نظر له العملاق قليلا ثم قال : « أين هي ؟ »



الشياطيين .. داخل صندوق!

انطلقت سيارة الشياطين إلى حيث توجد قاعدة العصابة؛ وكانوا جميعا متحفزين إلى هذا اللقاء .

سأل « خالد » : « كان يجب أن نبدأ هذه الخطوة ؛ منذ وصلنا إلى هنا ومعكم « هوفر » !

قال « أحمد » : « لقد تخلصنا من خمسة أشخاص ، ماذا تظن لو كانوا جميعا في مكانهم ؟ »

لم يرد «خالد » وظل « بوعمير » في انطلاقه ، عند ناصية الشارع قال « أحمد » : « انتظر قليلا حتى نرى الأرقام حيدا . »

اقترب « بوعمير » من أحدى البنايات ، فقراً « أحمد »

لا أحسد الها معى ، لابد من لقاء الرجل الكبير 1 ع تردد العملاق قليلا ثم قال الا إنتظر لحظة اله موته اختفى داخل كشات خشبى ، ثم سمع الشياطين صوته يتحدث في تليفون ، لحظات ثم عاد وفتح البوابة الحديدية وهو يقول : لا تفضل 1 ؟

قال « أحمد » : « معى بعض الزملاء • هل يسكن أن يبقوا هنا بجوارك حتى أنهى لقائي ؟ »

نظر له العمالق بشك ثم قال : « ممكن » .

عاد « خالد » بسرعة وأشار إلى « بوعمير » ومصباح ، فنزلا من السيارة ثم جاءا سيرا على الأقدام • دخل الشياطين ، وقال « أحمد » : أين الطريق ؟ »

العملاق: « اتبعني ٠ ٠

عندما تحرك الشياطين خلفه ، قال « أحمد » بلغتهم : « الخطة دال » •

نظر العملاق خلفه ، ثم سأل : « هل ستدخلون جميعا ١» « أحمد » : « لا ، سوف أدخل وحدى أما الزماد فسوف ينتظرون في الحديقة » .

توقف الشياطين ، واستمر « أحمد » في طريقه خلف العملاق ، حتى اختفى داخل المبنى ، نظر الشياطين إلى بعضهم ، ثم تقدم « خالد » في اتجاه العملاق الآخر ، حتى إذا أصبح أمامه قال : « مساء الخير ، إنني أدعى « جرين » •

قال العملاق: ﴿ وَأَنَا أَدْعَى ﴿ ثَارِ ! ﴾

أشار « خالد » إلى الكلاب المربوطة بجواره وقال : « هل هي من نوع الوولف ؟ ٠٠ إنني أهوى تربية الكلاب ٠ »

رفع « باد » يده يهرش كنفه فأدرك « خالد » أن مصباح قد أطلق طلقة مخدرة على العملاق ، لم ينطق « باد » بكلمة ، بل تهاوى في هدوء ٠٠ أسنده « خالد » بسرعة ، في نفس اللحظة التي انطلقت الكلاب تنبح بقوة ٠٠ وبنفس السرعة ٠٠ كان الشياطين يطلقون طلقاتهم المخدرة على الكلاب ، فركنت إلى الصمت ، أسرع الشياطين بتنفيذ الكلاب ، فركنت إلى الصمت ، أسرع الشياطين بتنفيذ الخطة « د » ، في نفس الوقت كان « أحمد » يمر في النهاية ، طرقات كثيرة ومختلفة ، حتى توقف أمام باب في النهاية ،



فتح بسجرد أن وصل أمامه ، وقال العملاق : « إدخل وانتظر قليلا حتى تلقاه » • •

دخل « أحمد » فأغلق الباب ، نظر حوله بستطلع المكان، لم يكن يميزه شيء ، سوى تلك الستارة المعدنية التي تفطى أحد جدران المكان ، تقدم منها ورفعها ، سمع صوتا يقول : « لا تحاول ذلك ! »

ارتدت ید « أحمد » بسرعة ، وعرف أنه مراقب ، وأن حركاته كلها مرصودة ، وحاول أن يتبين وجود كاسيرات في أى مكان ، إلا أن شيئا لم يكن يظهر ،

مرة أخرى جاء الصوت الخفى : « لن تكتشف شيئا ، فلا تحاول مه إنني في الطريق إليك مه »

انفتحت الستارة المعدنية ، وظهر منها قزم غريب الشكل نظر له «أحمد» بدهشة ، لكنه استطاع أن يخفى دهشته بسرعة ٥٠ وجاء صوت الرجل وكأنه يأتى من مكان بعيد ، كان صوتا ضخما جدا وإن كان منخفضا تماما ، قال الرجل «إننى أعرف لماذا جئت ، »

حاول « أحمد » أن يتسم ، إلا أنه لم يستطع ، فلم يكن

هز الرجل رأسه ، ثم قال : « ولماذا أتيت ؟ » قال « أحمد » بثقة : « أنت لا تصدق أن مستر هوفر هو الذي أرسلني ؟ »

ضحك الرجل في عنف ثم قال : « لقد قلت لك ٠٠ لقد جئت من أجل أن ترى »

صمت قلیلا و هو یتفرس فی « أحمد » بنظرات حادة ، ثم قال : « سوف أربك ماترید أن تراه ، غیر أنه سیکون آخر شیء تراه فی حیاتك ، »

قام من كرسيه وتحرك في اتجاه الستارة المدنية ، وعندما أصبح أمام « أحمد » قال : « لا تحاول أن تفعل شيئا ، وإلا ١٠٠٠ » ولم يكمل جملته ، فقد فتحت الستارة المعدنية من تلقاء نفسها ، فدخل الرجيل وهو يقول : « تقدم ٠ »

تقدم « أحمد » خلفه ، ووضع الرجل يده على الحائط ثم انتظر قليلا ، غير أن شيئاً لم يحدث ، فاقترب من فتحة في الجدار وصاح : « هوب ! أين أنت ؟ »

ولم يجبه أحد . أدرك « أحمد » إن الشباطين قد نفذوا

ينتظر أن يقول الرجل هذه الكلمات ه. لكنه بسرعة قال : « لقد أرسلني مستر « هوفر ! »

وبسرعة قال الرجل: « إننى أعرف أنه أرسلك! • إن « هوفر » ساعدى الأيسن ، وهو رجل ذكى تماما ، ولكنه ليس قويا لقد قبضتم عليه وهو الآن محبوس في مكان ما ، ومعه عدد من رجالي • »

صست الرجل بعض الوقت ، ثم ضحك ضعكة قدية مفزعة ، وأخيرا قال : « هل تريد أن تعرف شيئا آخر » تقدم الرجل ، وجلس على أحد الكراسي ، فضغط زرا ونظر إلى « أحمد » وهو يقول : « تستطيع أن تجلس » نظر « أحمد » حوله ، لكنه تردد في الجلوس وقال : « شكرا لك ، »

صمت الرجل ، ثم أعاد ضغط الجرس ، وبدت عليه علامات الضيق ، وأخيرا صرخ : « هوب ! »

لم يجب أحد ، فنظر إلى « أحمد » وقال : « هـــل أنت وحدك ؟»

فكر «أحمد » بسرعة ثم قال : « نعم ٠٠ إنني وحدى!»

الخطة رقم « د » كاملة .

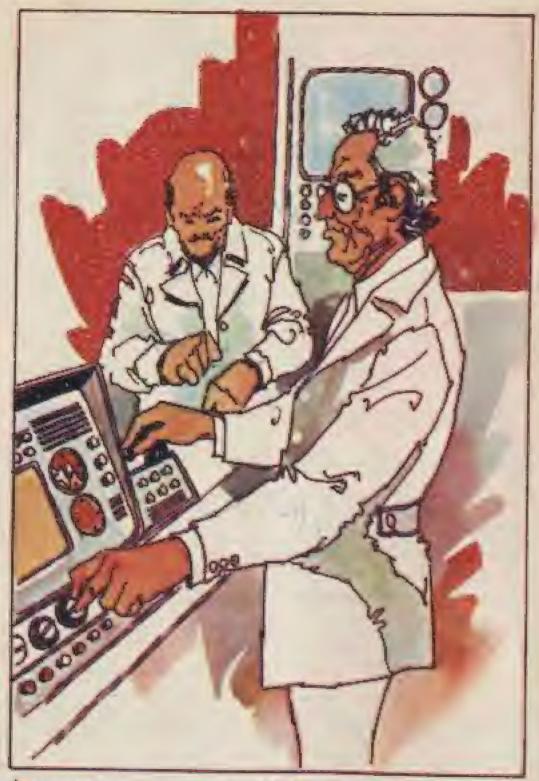
نظر الرجل إلى «أحمد» وقال: «ماذا فعلت ؟ • • لابد أنك لست وحدك! »

ابتسم « أحمد » وهو يقول : « كما ترى ٠٠٠ إننى وحدى ! »

هز الرجل رأسه وتقدم قائلا: « لا بأس و سنرى ! » أمام جدار رمادى اللون توقف الرجل فانفتح الجدار . • نظر إلى « أحمد » وقال : « أدخل و هـذا ما تريد أن تراه! »

دخل « أحمد » معملا ضخما ، تملاه مجموعة من الأجهزة الغريبة المعقدة ، كانت هناك مثات اللمبات الصغيرة تلمع ، فوقف يشاهد ما أمامه ، ثم قال : « إنه شيء رائع ! » هز الرجل رأسه وقال : « سوف ترى ، » ضغط زرا أحسر اللون ، فانفتح جدار آخر وظهر خلفه رجلان متقدمان في السن ، كان يبدو عليهما الخوف والهزال .

قال الرجل: « هذان عالمان كبيرآن • » ثم نظر إليهما وقال: « نريد بعض الرياح • »



الفتح جداد آخي وقله رخلفه رجلان متقدمان فالسن .. ويدو عليهما الخوف والهزال وقد وقفا أمام أخهرة معقدة ذات ستات من النميات .

ضحك الرجل ضحكة قوية ثم قال : « مارأيك ؟ هــل رأيت ؟ وإذا كنت تريد رياحا تلقى إلى الخارج ، فيمــكن أن ترى » ٠

لم يرد « أحمد » فقد كان يفكر في الشياطين ، خشية أن يكون شيء قد حدث لهم ٠٠٠

ضحك الرجل وقال: « سوف أريك ماهو أهم ٠ » نظر إلى الرجلين فضغط كل منهما زرا انفتح على أثره باب ضخم ٠٠ ثم فجأة كاد يعمى عليه ، لقد رأى الشياطين وكل منهم في صندوق ٠٠ ضحك الرجل ضحكة غريبة ثم قال: « هنا ، نستقبل الدخلاء ، إنهم يوضعون في درجة برودة تحت الصفر فيتجمدون ، ما رأيك! ٠٠ هل تريد أن تجرب ؟ »

لم يكن الرجل القزم ينظر إلى الصناديق ، بل كان ينظر إلى « أحمد » وهو يتحدث إليه ، غير أن شيئا حدث ، جعل « أحمد » يبتسم ، حتى أن الرجل نظر له في دهشة ، وسأله : « هل تضحك ٤ • • ظننت أنك تتجمد من الخوف؟» أمسك « أحمد » بطنه متصنعا الألم ، ثم أخذ يتلوى على

إتجه الرجلان إلى جهاز ضخم وضغط أحدهما عدة أزرار بينما ضغط الآخر عدة أزرار أخرى • كان الرجل القزم قد ابتعد عنه وفجأة ، حدثت دوامة هواء غريبة أحاطت « بأحمد » ، حتى أنه ظل يدور داخلها ، وحاول أن يوقف نفسه أو أن يخرج عن محيط الدوامة إلا أنه لم يستطع \*\* شعر بدوار غريب وسمع شيئًا كأنه الرعد ، غير أنه لم يكن سوى ضحكة الرجل القزم فجأة ، توقفت الدوامة وسقط « أحمد » على الأرض ، وتردد صوت الرعد مرة أخرى وكان هو صوت ضحكة الرجل ٥٠٠ شعر « أحمد » أن دشا باردا قد فتح فوقه أو أنه قد ألقى به في بحر بارد ، أفاق قليلا ، وعندما فتح عينيه وجد السقف يسطر ؛ فأدرك بسرعة أن هذا هو المعمل الذي يثير كل شيء في الخارج ، فينزل المطر على الجزيرة « مايوركا » ، أو يثير تلك العواصف . تحامل على نفسه وقف بين المطر الغزير ، فسمع صوت الرجل القزم يقول : «كفي » •

فجأة ، توقف المطر وتذكر كلمة « هوفر » « مطر حسب الطلب » .

الأرض • • ضحك الرجل وقال : « لا تخف لن أصلت ممك شيئا من هذا • • إن شجاعتك ودخولك عندى تجعلك في أمان • وقد أستفيد منك • • »

ظل ﴿ أحمد ﴾ يتلوى من الألم فاقترب الرجل منه ثم انحنى فوقه ليرى ماذا حدث له ٠٠ وفي سرعة البرق كان « أحمد » قد قفز قفزة هائلة جعلت الرجل يتراجع حتى سقط على الأرض ، في نفس اللحظة التي قفز فيها الشياطين من صناديقهم إلى الرجلين فأمسكوا بهما ، وقف « أحمد » أمام الرجل وقال : « الآن مارأيك أنت ؟ » ونظر إلى الشياطين وقال : « بهذا يكون قد سقط الجميع » ٠-مد ﴿ أحمد ﴾ يده يعين الرجل القزم على القيام ، إلا أن الرجل وبسرعة غريبة وفي قوة هائلة ، جذب ﴿ أَحد ﴾ جذبة عنيفة جعلته يخرج من الحجرة جريا ، إلا أن « خالد» كان أسرع من حركة الرجل ، فطار في الهواء وأمسك رأسه بقدمه ، ثم قام بحركة عنيفة جعلت الرجل يدور طائرا في الهواء ، ثم يسقط قريبا من « أحمد » ٥٠ كانت السقطة

قوية حتى أن الرجل انقلب على الأرض متألمًا •

نظر الرجلان إلى الشياطين وهما يبتسان ، قال احدهما إننى العالم « بيجيني » وهذا زميلي العالم « بوستيرا » ، إننا ألمانيان وقد خطفنا وغدر بنا كثيرا . »

ساق الشياطين الجبيع إلى الحجرة الأولى التي دخلها « أحمد » وهناك سألهما « أحمد » « كيف أستطيع الاتصال بالخارج ؟ »

أشار « بیجینی » إلی آلة غریبة • • وقال : « اضعط الزر ثم اطلب رقم « ۸ » »

تقدم « أحمد » في حذر ثم ضغط الزر وطلب رقم «٨» فجاء صوت يقول : « هنا بوليس سردينيا » •

قال « أحمد » : « إننا في الموقع رقم ( ٦٩ ) • • أرجو الحضور حالا • »

رفع « أحمد » إصبعه ثم قال : « ينبغى أن نجلس قليلا فبن الضرورى أن أرسل رسالة ٠٠ »

جلس الشياطين والعالمان ، وكان الرجل القــزم مازال ممددا على الأرض • • تقدم « أحمد » إلى الحجرة المقابلة فدخلها ، ثم أرسل رسالة إلى رقم ( صفر ) من ( ش •

له ٠ س) إلى رقم (صفر) ٠٠ إنتهى كل شيء ١٠ اتصلوا « بزييدة » و « باسم » للعودة » ٠ وعندما كان يتلقى رد رقم (صفر) كانت صفارات سيارات الشرطة تتردد ٠٠ وجاء رد رقم « صفر » : « من رقم (صفر) إلى (ش ٠ له ٠ س) أهنئكم ٠ » عاد « أحمد » إلى الشياطين ، ورفع إصبعه مشيرا بعلامة النصر ٠

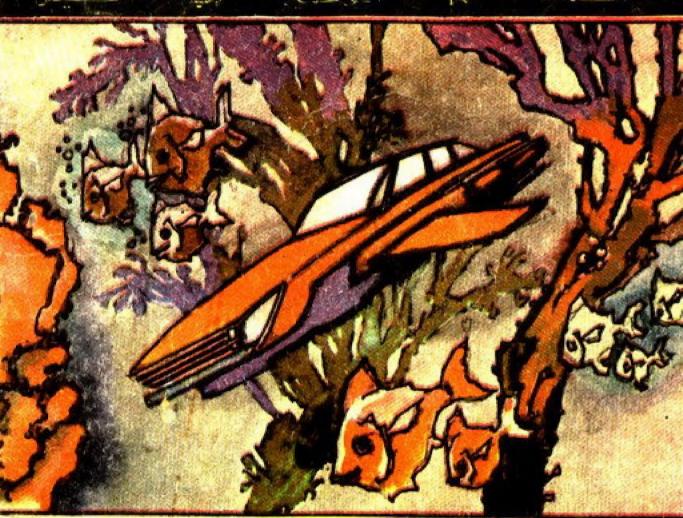
انتهت





عاد الحمد إلى الشياطين ، ورفت أصبعه مشيرًا بعلامة النصر ،





كانت المسلومات التى عند رقم ((صغر)) مثيرة .. هناك من يحوله اشياء فى الطبيعة ١٠٠ فنساك من يستطيع تدمير كل شيء ١٠٠ فه ليس صانع قنبلة ذرية ١٠٠ فه شيء جديدمدهل لم يسبق له مثيل ١٠٠ فقرا عدد القصة الرائعة ١٠٠

هذه المغامرة "صبانع الاصطار"